



AERO CLUB D'ITALIA
Il Commissario straordinario

DECRETO DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO

N. 20/2018 DEL 5/04/2018

Il Commissario straordinario dell'Aero Club d'Italia,

VISTA la legge 29 maggio 1954, n. 340 ("Riordinamento dell'Aero Club d'Italia", pubb. G.U. 28 giugno 1954, n. 145);

VISTA la legge 20 marzo 1975, n. 70 ("Disposizioni sul riordinamento degli enti pubblici e del rapporto di lavoro del personale dipendente", pubb. G.U. 2 aprile 1975, n. 87);

VISTO il D.P.R. 16 giugno 1977, n. 670 ("Conferma, ai sensi dell'art. 3 della legge 20 marzo 1975, n. 70, dell'Aero Club d'Italia, pubb. G.U. 6 settembre 1977, n. 242);

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 ("Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", pubb. G.U., n. 9 maggio 2001, n. 106, Suppl. Ord. N. 112, Rettifica G.U. 16 ottobre 2001, n. 241);

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 ("Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla L. 20 marzo 1975, n. 70", pubb. G.U. 6 maggio 2003, n. 103);

VISTO il D.P.R. 18 marzo 2013, n. 53 ("Regolamento recante Nuovo Statuto Aero Club d'Italia e Nuovo Statuto tipo Aero club locali federati", pubb. G.U. 20 maggio 2013, n. 116);

VISTO il D.P.C.M. del 2 gennaio 2018, reg. C. Conti 2 febbraio 2018, n. 222 (Reg. UPS prot. 1576 del 13 febbraio 2018);

VISTO l'art. 28 dello Statuto dell'Aero Club d'Italia secondo cui la Commissione Centrale Sportiva Aeronautica "*esercita il potere sportivo definito dal codice sportivo della F.A.I.*" (comma 1) e "*adotta i regolamenti tecnici delle varie discipline agonistico-sportive*" (comma 3, n. 4);

VISTO l'art. 33, comma 1, Statuto dell'Aero Club d'Italia secondo cui "*per ogni specialità aeronautica, prevista dal presente Statuto, è costituita una Sezione Tecnica di Specialità (di seguito STS) con funzioni consultive, non vincolanti, in campo tecnico agonistico*";

VISTO il provvedimento di nomina dei componenti della Sezione Tecnica di Specialità nelle persone dei sig.ri Lillo Condello, Luigi Lanzoni e Maurizio Tomazzoni;

VISTO il Decreto del Commissario straordinario n. 12 del 29 marzo 2018 di nomina degli esperti tecnici dello stesso Commissario straordinario per la disciplina sportiva dell'Aeromodellismo;

VISTO il Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo F3A approvato con delibera della Commissione Centrale Sportiva Aeronautica, di cui al Verbale n. 1 del 1 marzo 2017 (All. 1);

VISTA la delibera del Consiglio Federale n. 249 del 26/10/2017 con cui è stato nominato il sig. Giorgio Baggiani quale responsabile di categoria F3A;

VISTA la proposta di modifica del responsabile di categoria al predetto Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo F3A;

VISTA la proposta di modifica della Sezione Tecnica di Specialità al predetto Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo F3A (All. 2);

VISTE le relative attestazioni della Sezione Tecnica di Specialità in ordine alla conformità delle predette proposte di modifica e dell'intero Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo F3A, alla loro idoneità ai fini sportivi e, più in generale, in termini di sicurezza, nonché alla loro conformità rispetto alla normativa nazionale e internazionale e alle regole e alle buone pratiche in materia di sicurezza;

VISTE le attestazioni degli esperti tecnici del Commissario straordinario per la disciplina sportiva dell'Aeromodellismo in ordine alla conformità delle predette proposte di modifica e dell'intero Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo F3A, alla loro idoneità ai fini sportivi e, più in generale, in termini di sicurezza, nonché alla loro conformità rispetto alla normativa nazionale e internazionale e alle regole e alle buone pratiche in materia di sicurezza (All. 3);

CONSIDERATA l'estrema urgenza di procedere all'approvazione del predetto Regolamento tecnico al fine di garantire il regolare svolgimento delle competizioni sportive previste dal Calendario Sportivo Nazionale;

VISTO il parere favorevole del Responsabile del settore sportivo (All. 4);

VISTO il parere tecnico del Direttore Generale anche in ordine alla conformità del predetto Regolamento tecnico, alla loro idoneità ai fini sportivi e, più in generale, in termini di sicurezza, nonché alla loro conformità rispetto alla normativa nazionale e internazionale e alle regole e alle buone pratiche in materia di sicurezza (All. 5);

VISTA l'approvazione da parte del Direttore Generale del predetto Regolamento tecnico (All. 6);

RITENUTO altresì opportuno trasmettere il predetto Regolamento tecnico al Ministero della Difesa, al Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, al Ministero dello Sport nonché al Comitato Olimpico Nazionale Italiano.

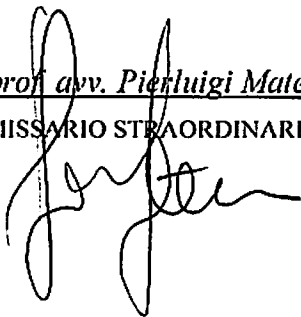
Tutto ciò visto, ritenuto e considerato, lo scrivente, nella propria qualità di Commissario straordinario dell'Aero Club d'Italia.

DECRETA

1. che il Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo F3A (All. 7) è vigente;
2. di approvare le modifiche al Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo F3A (All. 7) come da proposte della Sezione Tecnica di Specialità;
3. che il Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo F3A come allegato (All. 7) al presente Decreto, sia pubblicato sul sito ufficiale dell'Ente;
4. che il Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo F3A come allegato (All. 7) al presente Decreto, sia trasmesso al Ministero della Difesa, al Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, al Ministero dello Sport nonché al Comitato Olimpico Nazionale Italiano, con impegno a recepirne gli eventuali rilievi.

Il presente Decreto è immediatamente efficace.

Roma,


prof. avv. Pierluigi Matera
COMMISSARIO STRAORDINARIO AECI



REGOLAMENTO TECNICO AEROMODELLISMO Categoria F3A

Edizione 2017





INDICE

Pagine

Premessa	3
Art.1: Requisiti sportivi dei piloti partecipanti al C.I 2017	4
Art.2: Caratteristiche degli Aeromodelli F3A	4,5
Art.3: Contenuto, svolgimento e criteri	5,6
Art.4: Programmi Acrobatici F3A 2017	6
Art.5: Modalità attuative dei punteggi	7,8
Art.6: Classifica del Campionato Italiano 2017	8
Art.7: Adempimenti organizzativi	9,10
Art.8: Personale	10,11
Art.9: Controlli	11
Art.10: Controlli preliminari	11,12
Art.11: Controlli successivi	13
Art.12: Area di manovra dei programmi di volo acrobatici	14
Art.13 Tempistica esecuzione dei programmi di volo acrobatici	14
Art.14: FAI Sporting Code - World Cup	15
Art.15: Aero Club D'Italia	15
Art.16: Risultati dei Campionati Italiani	16
Art.17: Nomina dei Giudici Sportivi	16
Art.18: Regolamento Sportivo Nazionale AeCI	16
Art.19: Criteri di Selezione	17,18
Grafico esplicativo del Campo di Gara	19
Programma P17	20
Descrizione delle figure P17	21,22
K-factor P17	23
Programma F17	24
Descrizione delle figure F17	25,26
K-factor F17	27
Aresti Symbols	28



Premessa

Il presente "Regolamento Sportivo Nazionale Aeromodellismo "F3A" (R.S.N.) disciplina l'attività sportiva aeronautica agonistica della categoria F3A. Esso reca norme particolari ed integrative del Codice Sportivo FAI. L'anno sportivo coincide con l'anno solare. · Ai sensi della normativa vigente l'attività agonistica per gli sport aeronautici può essere svolta in Italia solo in ambito AeCI, mentre l'attività ludica amatoriale è libera.

L'AeCI, titolare della predetta competenza esclusiva in ambito sportivo agonistico per gli sport aeronautici, nutre particolare interesse a promuovere l'attività propedeutica a quella agonistica al fine di dotare gli atleti della necessaria e specifica preparazione finalizzata alla conoscenza delle regole vigenti, all'acquisizione della mentalità agonistica, nonché al raggiungimento di prestazioni sportive di alto livello.

L'osservanza della presente parte generale del R.S.N. Aeromodellismo F3A è prescritta per tutte le gare sportive agonistiche che si svolgono sotto l'egida dell'AeCI sul territorio nazionale, unitamente a quella delle Sezioni del Codice Sportivo della FAI relative a ciascuna. Il Responsabile di Categoria, tramite i comunicati, terrà informati i partecipanti relativamente allo svolgimento del Campionato e i criteri di selezione della Squadra, oltreché quelli relativi alle procedure di iscrizione al C.I. Tutti i partecipanti sono tenuti inoltre alla piena conoscenza del FAI Sporting Code ed. 2017, del Fai code of Ethics, del R.S.N dell'AeCI (delibera C.F. 289 del 27/11/2014), e del Regolamento Atleti Azzurri e Nazionali dell'AeCI (delibera C.F n. 290 del 27/11/2014). Tali regolamenti sono disponibili nei rispettivi siti internet.

Il Responsabile di Categoria

Giorgio Baggiani



Art.1

REQUISITI SPORTIVI DEI PILOTI PARTECIPANTI AL CAMPIONATO ITALIANO
F3A 2017

1.a) Il Campionato Italiano F3A 2017 è aperto a tutti i piloti italiani in possesso di:, Licenza Sportiva FAI, e polizza assicurativa RC (per danni a terzi) con validità relativa all'anno in corso. Eventuali piloti di nazionalità straniera, in possesso di Licenza Sportiva FAI e polizza assicurativa potranno partecipare alle singole competizioni, in classifica separata.

Art . 2

CARATTERISTICHE DEGLI AEROMODELLI F3A

2.a) *Numero di Aeromodelli:* ciascun concorrente potrà partecipare alla competizione con un numero massimo di n. 2 aeromodelli;

2.b) *Motorizzazione:* Elettrica, con le limitazioni di tensione di seguito specificate, e/o a scoppio tramite motori a 2 tempi, 4 tempi con esclusione dei combustibili gassosi a temperatura ambiente e pressione atmosferica e gassosi liquefatti;

2.c) *Dimensioni dell'Aeromodello:* Lo stesso non dovrà superare le seguenti dimensioni: Massima Apertura alare = mm. 2.000 - Lunghezza longitudinale fuori tutto = mm. 2.000. Tale controllo sarà effettuato mediante sagoma lignea (o altro materiale) appoggiata orizzontalmente sul terreno entro la quale sarà posizionato il modello verificando le proiezioni verticali dei punti limite dello stesso. Al riguardo è ammessa una tolleranza del + 1% corrispondente alle misure massime di mm. 2.020 x mm. 2.020.

2.d) *Peso dell'Aeromodello:* non dovrà superare gr. 5.000. Tale controllo sarà effettuato con bilancia elettronica digitale di precisione (possibilmente con n. 2 elementi distaccati di pesa – su cui poggiare carrello anteriore e ruotino posteriore – e relativo sistema gestionale). E' ammessa una tolleranza del + 1% (corrispondente al peso max di gr. 5.050)



2.e) *Tensione dei complessi di alimentazione delle motorizzazioni elettriche degli Aeromodelli*: la stessa non dovrà superare il valore di V. 42,56 a batteria carica (trattasi di una procedura pre-lancio) ed in assenza di alcun carico resistivo;

2.f) *Emissioni acustiche della motorizzazione dell'aeromodello*: le stesse non dovranno superare il valore di 94 DbA; la tolleranza sarà quella propria della apparecchiatura impiegata (fonometro).

2.g) *Equipaggiamento di Radiocontrollo dell'Aeromodello*: al riguardo il comando dell'Aeromodello da parte del pilota dovrà essere sostanzialmente manuale con possibilità di accedere a funzioni di miscelazione di controllo di più parti mobili attraverso l'azionamento manuale di interruttori.

Non saranno pertanto consentiti:

- pulsanti per la effettuazione automatica degli snap roll;
- sistemi di programmazione automatica di più comandi;
- sistemi di stabilizzazione automatica del mezzo su ciascun asse (gyro o similare);
- qualsiasi sistema di comando vocale;
- qualsiasi sistema di limitazione meccanica o elettronica della potenza relativa al complesso di motorizzazione del mezzo (indipendente dalla leva di azionamento manuale del gas sulla trasmittente) in grado di ridurre i livelli di emissioni acustiche nella relativa procedura di controllo e verifica.

Art.3

CONTENUTO E SVOLGIMENTO DELLA COMPETIZIONE E CRITERI ATTUATIVI DELL' ORDINE DI LANCIO

3.a) *Contenuto della Competizione*:

Ciascuna delle competizioni inerenti il Campionato Italiano di F3A 2017 si baserà sull'esecuzione di numero 3 lanci del programma di P17 e l'esecuzione di numero 1 lancio del programma di F17. Al riguardo si specifica che la classifica finale della competizione, valevole quindi per la classifica finale del Campionato Italiano 2017 si baserà esclusivamente su i n. 3 lanci del programma di P17 a cui accederanno tutti i piloti con il criterio della sommatoria dei 2 migliori risultati sul numero di 3 lanci effettuati. Circa il lancio del programma di F17 si specifica che allo stesso accederanno i migliori 7 concorrenti derivanti dalla classifica precedente; tale lancio (il cui risultato non inficerà sulla classifica precedente) avrà lo scopo di



allenare e valutare ulteriormente detti 7 competitori, denominati "azzurrabili", per i successivi eventi titolati europei e mondiali.

3.b) Svolgimento della Competizione:

Si effettuerà nelle giornate di venerdì, sabato e domenica relativamente alle date indicate per ciascuna competizione con le seguenti attività:

Venerdì: saranno attuate tutte le operazioni di controllo statico dei modelli e dei requisiti formali di piloti e giudici;

Sabato : Saranno effettuati il 1° e 2° lancio di P17;

Domenica: Saranno effettuati il 3° lancio di P17 ed il lancio di F17.

3.c) Criteri attuativi dell'ordine di lancio:

Primo lancio di P17:

- l'ordine di lancio dei Piloti nel 1° lancio P17 avverrà esclusivamente per sorteggio manuale;

Secondo Lancio di P17:

- Lo stesso avverrà dividendo l'elenco dei piloti ricavato nel 1° lancio in due parti di uguale consistenza numerica (o simile nel caso di un numero complessivo dispari di piloti) ed invertendo l'ordine di lancio. Ad esempio per un numero di partecipanti pari a 20 mentre nel 1° lancio si seguirà cronologicamente quanto emerso dal sorteggio e cioè 1,2,3,...18,19,20, nel secondo si dividerà il gruppo piloti in due gruppi (rispettivamente 1-10 ed 11-20) e si anticiperà il lancio del 2° gruppo e cioè 11,12,13,...19,20,1,2,3,...8,9,10;

3° Lancio di P17:

- Lo stesso avverrà esclusivamente per sorteggio manuale;

Lancio di F17:

- Lo stesso avverrà esclusivamente per sorteggio manuale.

Art . 4

PROGRAMMI ACROBATICI F3A 2017

4.a) Gli stessi sono costituiti dal programma preliminare P17 (n. 17 figure) e finale F17 (n. 17 figure) come da schemi allegati ed ampiamente descritti nel FAI Sporting Code - Section 4 Aeromodelling / Volume F3 / Radio Control Aerobatics / 2017 Edition (5.1.13, P-17.01/17, F-17.01/17).

Come in precedenza decollo ed atterraggio non sono compresi nei criteri valutativi.

Art.5
MODALITA' ATTUATIVE DEI PUNTEGGI

5.a) Nella possibilità di restrizioni economiche dell'Aero Club Italia, il quale provvede ai rimborsi spese dei giudici interpellati per le singole competizioni il numero di giudici normalmente impiegati per una gara titolata di F3A, e cioè 5, può essere diminuito di n. 1 o 2 unità. In tal caso l'elaborazione dei punteggi mediante sistema TBL può avvenire soltanto con n. 5 giudici, mentre con 4 o 3 giudici si attuerebbe con un sistema semplificato concernente la sommatoria dei punteggi detratto il minore ed il maggiore (4 giudici) oppure la pura sommatoria dei punteggi (3 giudici); riepilogando:

- Soluzione n. 5 giudici: elaborazione dati con sistema TBL e successiva normalizzazione millesimale;
- Soluzione n. 4 giudici: elaborazione dati con sistema semplificato concernente la eliminazione del punteggio più alto e di quello più basso e successiva normalizzazione millesimale;
- Soluzione n. 3 giudici: elaborazione dati con sistema semplificato concernente la pura sommatoria dei punteggi e successiva normalizzazione millesimale;

Al riguardo, in funzione di quanto sarà deciso da Ae.C.I. , e comunque prima dell'effettuazione della prima competizione di F3A, sarà emesso comunicato ufficiale per la opportuna conoscenza di organizzatori e piloti.

5.b) Soluzione n. 5 Giudici:

Per ciascun lancio e ciascun concorrente i n. 5 giudici emetteranno il proprio giudizio ad ogni figura prevista nella tipologia del lancio stesso; tale giudizio espresso vocalmente sarà recepito dai singoli aiutanti che lo trascriveranno sulle schede cartacee (P17 o F17). Dette schede riportanti il nominativo del singolo giudice, una volta controllate nuovamente, saranno firmate dallo stesso e consegnate all'addetto di raccolta schede che a sua volta le consegnerà agli operatori del complesso informatico appresso menzionato;



questi ultimi, in una prima fase, elaboreranno i dati relativi ai punteggi dei 5 giudici riferiti al singolo pilota e singole figure acrobatiche mediante programma TBL e conseguente moltiplica per i coefficienti di difficoltà di ciascuna figura; la sommatoria finale dei dati così elaborati per le 17 figure del programma costituirà il punteggio assegnato dalla giuria al singolo pilota per ciascun lancio. Copia di tale scheda unitamente ad una copia delle votazioni originali di ciascun giudice per il singolo pilota saranno consegnate personalmente a ciascun concorrente (tramite chiamata del direttore di gara al tavolo giuria) e non saranno esposte nelle bacheche informative. Nella seconda fase si procederà alla elaborazione complessiva dei dati relativi a tutti i concorrenti con normalizzazione millesimale e conseguente stampa ed esposizione dei risultati di ciascun lancio entro 90 minuti dalla fine dello stesso. Alla fine dei n. 3 lanci di P17 saranno elaborati i risultati procedendo alla sommatoria dei due migliori punteggi dei tre lanci ed entro 90 minuti sarà stilata la classifica complessiva che porterà alla premiazione finale.

5.c) Soluzione n. 4 Giudici:

Come sopra ma sostituendo l'elaborazione dati mediante sistema TBL con elaborazione dati mediante sistema semplificato concernente la eliminazione del punteggio più alto e di quello più basso.

5.d) Soluzione n. 3 Giudici:

Come sopra ma sostituendo l'elaborazione dati mediante sistema TBL con elaborazione dati mediante sistema semplificato concernente la pura sommatoria dei punteggi.

Art. 6

CLASSIFICA DEL CAMPIONATO ITALIANO 2017

6.a) La stessa sarà determinata dalla sommatoria dei due migliori punteggi complessivi di gara ottenuti (nel caso di n°3 gare di C.I), di uno dei due migliori punteggi complessivi di gara ottenuti (nel caso di n°2 gare di C.I) e del singolo miglior punteggio di gara ottenuto (nel caso di Prova Unica di C.I).

Art.7

ADEMPIMENTI ORGANIZZATIVI



AERO CLUB D'ITALIA

7.a) CAMPO DI GARA: Il campo di gara dovrà rispettare le misure ed i posizionamenti dei componenti attivi della competizione come da disegno allegato (grafico campo di gara);

7.b) ATTREZZATURE RICHIESTE: saranno necessarie le seguenti attrezzature:

- 1) Bilancia elettronica di precisione (possibilmente con n. 2 elementi orizzontali di pesa e relativo sistema gestionale) per il controllo del peso dei modelli (max gr. 10.000);
- 2) Fonometro di cl. 1 con supporto verticale atto ad essere posizionato sul terreno ad una altezza di circa mt. 0,30 per la rilevazione delle emissioni acustiche emesse dal complesso di motorizzazione dei modelli (max 94 DbA);
- 3) Voltmetro digitale di precisione atto a misurare la tensione dei gruppi di alimentazione delle motorizzazioni dei modelli (max 42,56 V);
- 4) Complesso informatico costituito da PC di tipo portatile o fisso e relativa stampante a sviluppo bianco/nero (possibilmente laser) occorrenti per la raccolta dati provenienti dalle schede di tipo cartaceo redatte dai n. 5 giudici, la relativa elaborazione e la stampa dei risultati parziali e finali;
- 5) Complesso di amplificazione della voce con almeno n. 2 microfoni (possibilmente con sistema di trasmissione del segnale senza fili); sarà peraltro necessaria la base musicale dell'inno italiano con relativo supporto elettronico per l'invio della stessa al citato complesso di amplificazione;
- 6) N. 3/5 postazioni giudici costituite ciascuna da n. 2 sedie, supporto rigido di scrittura (occorrente per l'aiutante) ed eventuale protezione solare (ombrellone) poste ad una distanza compresa tra ml. 7 e 10 dalla postazione pilota;
- 7) N. 3 indicatori di delimitazione del campo di gara (come da disegno allegato) costituiti da profilati cilindrici di lunghezza non inferiore a m.4 e diametro suggerito di ml. 0,10 realizzati in PVC pesante o altro materiale di sufficiente rigidità e colorati in bianco/rosso o comunque con colore avente netto contrasto con il terreno circostante e relativa bandiera italiana posta in cima;

- 8) Sistema di tracciatura delle linee relative a postazione pilota, postazione giudici, area di stazionamento preventivo modelli, campo di gara (linea



ortogonale a postazione
60°) limitatamente alla
decollo/atterraggio e
fonometrica;

pilota e relative linee a
pista di
area di rilevazione

- 9) Moduli di giudizio cartaceo per i tre lanci P17 nel numero minimo derivante dalla seguente formula:

$\text{Moduli} = N(\text{numero concorrenti}) \times 3/5(\text{numero giudici}) \times 3(\text{numero lanci})$

Ovviamente si consiglia una implementazione dei dati risultanti di almeno il 10/15%;

- 10) Moduli di giudizio cartaceo per il lancio F17 nel numero minimo derivante dalla seguente formula:

$\text{Moduli} = 7 \times 3/5(\text{numero dei giudici}) \times 1(\text{numero dei lanci})$

Ovviamente si consiglia una implementazione dei dati risultanti di almeno il 10/15%;

- 11) Marche autoadesive di punzonatura nel numero minimo derivante dalla seguente formula:

$\text{Nmarche} = N(\text{numero concorrenti}) \times 2(\text{numero modelli ciascun concorrente}) \times 3(\text{n. marche per ciascun modello})$

Ovviamente si consiglia una implementazione dei dati risultanti di almeno il 10/15%.

Art.8

PERSONALE

8.a) Il personale necessario sarà il seguente:

- 1) Direttore di gara con qualifica di giudice nazionale;
- 2) N. 3/5 addetti alla raccolta e scrittura dati su supporto cartaceo delle valutazioni dei 3/5 giudici (aiutanti);
- 3) N. 2 addetti al controllo statico dei modelli e dei requisiti formali di piloti e giudici (tessera FAI con validità 2017 e relativa assicurazione personale con validità temporale per l' evento in corso per quanto concerne i piloti e tessera di giudice sportivo con validità 2017 per quanto attiene i giudici); gli stessi potranno successivamente essere reimpiegati in altre mansioni;



- 4) N. 1 addetto al controllo della tensione dei complessi di alimentazione delle motorizzazioni dei modelli;
5) N. 1 addetto al controllo fonometrico;
6) N. 1 addetto alla raccolta delle schede di votazione cartacee effettuate dai singoli giudici;
7) N. 2 addetti alla gestione della stazione informatica di cui n. 1 operatore informatico e n. 1 addetto alla dettatura dei dati.

N.B. I n. 3/5 giudici saranno inviati direttamente dall' AeC.I.

8.b) Il Direttore di gara, e i Giudici sono Ufficiali di Gara secondo quanto previsto dal R.S.N dell'AeCi approvato con delibera C.F. 289 del 27/11/2014 Cap.4.2.N.

Art.9 CONTROLLI

9.a) Si riepilogano di seguito le essenziali attività di controllo statico e dinamico dei modelli e dei requisiti formali di piloti e giudici così come da FAI Sporting Code / Section 4 Aeromodelling / Volume F3 / Radio Control Aerobatics / 2015 Edition ed al Regolamento Sportivo Nazionale alle norme dei quali ci si riferisce ed a cui si farà riferimento nel caso di eventuali controversie.

Art.10 CONTROLLI PRELIMINARI

10.a) Requisiti formali dei Piloti: gli stessi, oltre ad aver preventivamente compilato il modulo presente nella locandina redatta dall'organizzatore, dovranno esibire la propria tessera FAI cui verrà verificata la validità nell'anno corrente e contestualmente ritirata; la stessa sarà riconsegnata inderogabilmente nella giornata di domenica alla fine della premiazione; inoltre dovranno esibire la documentazione riguardante la propria assicurazione personale con validità temporale per l' evento in corso;

10.b) Mancanza dei requisiti: non saranno ammessi i concorrenti in possesso della sola dichiarazione sostitutiva concernente il rinnovo della tessera FAI in

quanto la partecipazione a gare di Campionato Italiano è subordinata alla polizza infortuni (prevista e compresa all'atto del rinnovo annuale citato) che decorre dal momento in cui l' Ae.C.I. emette il rinnovo annuale con sistema informatico;

10.c) Requisiti formali dei Giudici: gli stessi dovranno esibire la propria tessera di giudice sportivo di aeromodellismo cui verrà verificata la validità nell'anno corrente e contestualmente ritirata (la stessa sarà riconsegnata inderogabilmente nella giornata di domenica alla fine della premiazione); inoltre dovranno compilare il modulo che l'organizzatore gli consegnerà nel quale, oltre ai propri dati personali dovranno essere inseriti il numero della suddetta tessera nonché l'Aeroclub di appartenenza e relativo numero di affiliazione all'Aeroclub d'Italia;

10.d) Dimensioni dell'Aeromodello: Lo stesso non dovrà superare le seguenti dimensioni. Max Apertura alare = mm. 2.000 - Lunghezza longitudinale fuori tutto = mm. 2.000. Tale controllo sarà effettuato mediante sagoma lignea (o altro materiale) appoggiata orizzontalmente sul terreno entro la quale sarà posizionato il modello verificando le proiezioni verticali dei punti limite dello stesso. Al riguardo è ammessa una tolleranza del + 1% (corrispondente alle misure massime di mm. 2.020 x mm. 2.020)

10.e) Peso dell'Aeromodello: Lo stesso non dovrà superare gr. 5.000. Tale controllo sarà effettuato con bilancia elettronica digitale di precisione (possibilmente con n. 2 elementi distaccati di pesa – su cui poggiare carrello anteriore e ruotino posteriore – e relativo sistema gestionale).

Al riguardo è ammessa una tolleranza del + 1% (corrispondente al peso max di gr. 5.050)

10.f) A verifica positiva di tali dati preliminari (riferiti a pilota e modello/i) la punzonatura avrà avuto corso e potranno essere applicate le relative marche autoadesive sul modello (su ciascuna parte smontabile – normalmente su fusoliera e semiali).

Art.11 CONTROLLI SUCCESSIVI



11.a) *Controllo della tensione dei complessi di alimentazione delle motorizzazioni elettriche degli Aeromodelli* la stessa non dovrà superare il valore di V. 42,56 a batteria carica (trattasi di una procedura pre-lancio) ed in assenza di alcun carico resistivo. Tale controllo si svolgerà prima di ogni lancio nell' area di stazionamento pre-lancio e solo in caso di positività di tale verifica il concorrente potrà accedere al controllo successivo (rilevazione fonometrica);

11.b) *Controllo delle Emissioni acustiche della motorizzazione dell'Aeromodello:* le stesse non dovranno superare il valore di 94 DbA; la tolleranza sarà quella propria della apparecchiatura impiegata (fonometro). La procedura di rilevazione fonometrica sarà la seguente:

- 1) posizionamento del modello sulla pista, nell'area di rilevazione fonometrica, con il muso controvento;
- 2) posizionamento del fonometro sul lato destro del modello, ortogonalmente all'asse longitudinale dello stesso, ad una distanza di m. 3;
- 3) sgombero dell'area di rilevazione da persone e cose per un raggio di m. 3 con esclusione dell'aiutante del pilota (che provvede a mantenere il modello in sito) e dell'addetto alla rilevazione fonometrica;
- 4) con la motorizzazione del modello alla massima potenza viene effettuata la rilevazione fonometrica; la stessa non potrà prolungarsi oltre un tempo di 30 secondi. Il tempo concesso per il volo (8 minuti) non comprende la durata temporale di tale rilevazione;
- 5) nel caso il risultato di tale controllo fosse negativo, nessuna comunicazione sarà data al concorrente, al suo team ed ai giudici e sarà data autorizzazione all'effettuazione del lancio. Alla fine dello stesso saranno ritirate immediatamente l'apparato radio trasmettente ed il modello e non sarà autorizzata alcuna modifica o settaggio qualsivoglia, con esclusione della sola ricarica del gruppo di alimentazione o sostituzione dello stesso. Il concorrente ed il modello resteranno sotto il controllo del direttore di gara fintanto che il gruppo di alimentazione sarà completamente caricato o sostituito. Nel frattempo il risultato del volo eseguito non sarà ufficializzato. Entro 90 minuti sarà effettuata nuova rilevazione fonometrica il cui risultato, se nuovamente negativo, comporterà l'azzeramento del volo effettuato.

Art.12

AREA DI MANOVRA DEI PROGRAMMI ACROBATICI

12.a) La stessa è individuata nel
linea virtuale a circa 150 mt.
concorrente con delimitazioni



grafico del campo di gara e cioè
dalla postazione del
destra e sinistra determinate
dalla intersezione delle linee a 60° partenti dalla postazione suddetta.

Art.13

TEMPISTICA ESECUZIONE PROGRAMMI

13.a) I concorrenti dovranno essere avvisati almeno 5 minuti prima di posizionare il modello nell' area di prelanancio; il modello posizionato in detta area dovrà avere i contatti (motorizzazione elettrica) batteria / regolatore scollegati. In tale condizione avverrà il controllo della tensione da parte dell'addetto incaricato per tale mansione. Quando il direttore di gara o suo incaricato darà l'avviso di inizio tempo di 2 minuti (starting time) l' helper del pilota dovrà posizionare il modello nell'area demandata al controllo fonometrico ove avverrà tale valutazione; a fine della stessa il direttore di gara o suo incaricato darà l' OK alla esecuzione del programma attivando contestualmente la misurazione del tempo di volo che si concluderà con il contatto delle ruote del modello sulla pista in fase di atterraggio.

I punteggi saranno emessi dal pannello giudicante per le n. 17 figure acrobatiche costituenti i programmi P17 e F17 con esclusione delle attività di decollo ed atterraggio. Al raggiungimento degli 8 di minuti di volo il direttore di gara o suo incaricato avviserà il pilota, l' helper ed i giudici del limite raggiunto.

L' emissione dei punteggi si interromperà alla scadenza degli 8 minuti concessi. Nel caso di perdita di qualsiasi componente dell' aeromodello in volo, l'emissione dei punteggi terminerà all' atto di detto avvenimento ed al concorrente sarà data istruzione per un immediato atterraggio.

La direzione delle manovre acrobatiche sarà determinata dalla direzione di decollo. Ad atterraggio concluso il concorrente e/o helper dovrà procedere immediatamente allo sconnessione dei cablaggi della motorizzazione.

Art.14

FAI SPORTING CODE - WORLD CUP

14.a) Per quanto non indicato nel presente regolamento e per qualunque eventuale controversia o chiarimenti ci si rimanda al FAI Sporting Code / Section 4



Aeromodelling / Volume F3 / Radio Control Aerobatics / 2017 Edition, FAI Code of Ethics, ed **AERO CLUB D'ITALIA** al Regolamento Sportivo Nazionale. Per le gare di Campionato Italiano F3A aventi validità di World Cup bisognerà attenersi a quanto previsto dal Fai Sporting Code ed.2017, Section 4 CIAM General Rules e Section 4 Aeromodelling F3 Aerobatics.

Art.15 AERO CLUB D'ITALIA

15.a) La massima attenzione dovrà essere rivolta alle circolari dell' AeC.I. con oggetto "Normativa riguardante le gare sportive aeronautiche", reperibile sul sito AeC.I., circa l'elaborazione del regolamento di gara, i requisiti formali necessari dei concorrenti e la consegna del dossier di omologazione ad AeCI. Circa i medesimi argomenti giova precisare quanto segue:

1) Elaborazione del documento di gara: lo stesso dovrà essere consegnato ad AeC.I. ed al Responsabile di Categoria entro i due mesi antecedenti le gare in programma, unitamente alla locandina relativa all' evento;

2) Iscrizioni: Il Responsabile di Categoria determina le date di apertura e chiusura delle Iscrizioni al Campionato Italiano e provvede agli adempimenti per le iscrizioni dei Piloti, tramite apposito modulo, dandone successiva comunicazione, subito dopo la data di scadenza all'Aero Club D'Italia e agli Aero Club organizzatori. Le quote di iscrizione potranno essere versate direttamente dai Piloti presso gli Aero Club Organizzatori.

2) Requisiti formali concorrenti: gli stessi sono stati ampiamente descritti nel presente regolamento e si avrà cura di curare la loro attuazione;

3) Consegna del dossier di omologazione della gara: si avrà cura di consegnare lo stesso entro 15 gg. dalla conclusione della gara, come prescritto. La gara potrà essere omologata solo ed esclusivamente se svolta regolarmente con un numero minimo di n°5 partecipanti. Per partecipanti si intendono i piloti che abbiano non solo adempiuto regolarmente all'iscrizione ma che abbiano effettivamente svolto la gara.

15.b) Loghi e Locandine informative della gara: le locandine, redatte a cura dell'Aeroclub organizzatore dovranno riportare il logo dell'Aeroclub D'Italia, e dell'Aeroclub organizzatore dell'evento. Non potranno essere riportati loghi relativi a associazioni, eventuali collaborazioni con enti e/o associazioni, eventuali sponsorizzazioni dovranno essere riportate, senza logo, con la dicitura: *in collaborazione con*, solo ed esclusivamente nella parte bassa della locandina.

Art.16 RISULTATI DEI CAMPIONATI ITALIANI

16.a) Secondo quanto previsto dal R.S.N dell'AeCI (3.11.N) , le classifiche dei Campionati Italiani devono essere omologate dalla CCSA, prima di divenire ufficiali. I concorrenti con licenza FAI scaduta alla data della gara saranno automaticamente esclusi dalla classifica. L'AeCL organizzatore ed il direttore di

gara che ammette a partecipare
tessera FAI sarà soggetto a



alla gara un atleta privo della
sanzioni disciplinari.

Art.17

NOMINA DEI GIUDICI SPORTIVI

17.a) Secondo quanto previsto dal R.S.N dell'AeCI (4.1.2.N) la nomina di Giudice Sportivo di specialità viene conferita dal Consiglio Federale previa effettuazione di un apposito corso istituito e/o autorizzato sempre dal Consiglio Federale. Nelle gare sportive designati quali Ufficiali, ad essi spetta curare l'applicazione delle disposizioni del Codice Sportivo della FAI e del presente RSN, del regolamento di gara e di ogni altra disposizione applicabile emanata dall'AeCI. Nel sottoscrivere qualsiasi documento ufficiale, essi sono tenuti a dettagliare le proprie generalità ed il numero della tessera di riconoscimento. Le nomine dei Giudici di Gara, scelti tra l'elenco Giudici inviato agli Aero Club organizzatori dal Responsabile di Categoria, vengono effettuate dall'Aero Club organizzatore, attraverso il regolamento di gara. emanato dall'Aero Club organizzatore e proposto alla CCSA per l'approvazione. Sempre secondo il R.S.N AeCI è raccomandato che I giudici non appartengano tutti allo stesso Aero Club Organizzatore. (art. 4.3.N). I nominativi dei Giudici dovranno inoltre essere inclusi e resi noti nel regolamento di gara emanato dall'Aero Club Organizzatore.

Art.18

REGOLAMENTO SPORTIVO NAZIONALE DELL'AERO CLUB D'ITALIA

18.a) Tutti i partecipanti sono tenuti alla piena conoscenza del R.S.N AeCI in vigore, approvato con delibera C.F. 289 del 27/11/2014, delle circolari dell'AeCI, dei comunicati del Responsabile di Categoria, e del Regolamento Atleti Azzurri e Nazionali dell'AeCI (delibera C.F n. 290 del 27/11/2014). Tali regolamenti sono disponibili nei rispettivi siti internet. I comunicati del Responsabile di Categoria verranno inviati per Email ai partecipanti.

Art.19

CRITERI DI SELEZIONE PER I COMPONENTI DELLE RAPPRESENTATIVE ITALIANE PER I CAMPIONATI DEL MONDO ED EUROPEI FAI F3A.

Piloti (Senior e Junior):

a) Risultati conseguiti, nel biennio precedente in Campionati Mondiali ed Europei



FAI categoria F3A;

b) Risultato conseguito nel 2017;

c) Determinazione della titolarità degli stessi o della relativa funzione di riserva in base alla selezione effettuata dal Responsabile di Categoria successiva alla partecipazione dei piloti al Team Call stabilito dal Responsabile di Categoria;

d) Team Call: I Piloti selezionati dal Responsabile di Categoria, rispondenti del tutto o in parte ai sopracitati requisiti, riceveranno la convocazione per il Team Call tramite mail. Il Team Call consiste in una o più sessioni di allenamento e selezione della Squadra che si svolgeranno temporalmente subito dopo il Campionato Italiano, nelle date e località stabilite dal Responsabile di Categoria.

Tali sessioni di allenamento verteranno sull'esecuzione dei programmi di gara, nel programma P 17, ed in particolare modo sul programma F 17.

La selezione dei componenti la Squadra ha per obiettivo il conseguimento della massima competitività a livello individuale e collettivo. Se da un lato dovranno essere selezionati i migliori atleti, particolare attenzione sarà posta all'integrazione e coesione dei componenti del collettivo per la migliore affermazione della squadra, uniformandosi alla massima oggettività possibile. A tal fine viene lasciato alla capacità di giudizio del Responsabile di Categoria uno spazio di discrezionalità per la sua finale responsabilità di guidare gli atleti, individualmente e collettivamente, al conseguimento del miglior risultato per il prestigio dell'Aero Club D'Italia.

In generale il Responsabile di Categoria e Selezionatore terrà conto, durante le sessioni del "Team Call" della qualità dei risultati precedentemente conseguiti specie nelle competizioni Internazionali FAI, della continuità della prestazione, della preparazione tecnica e dei modelli, dell'attitudine dei candidati ad operare in sinergia con gli altri componenti la squadra ed in sintonia con le direttive del Caposquadra rispettando le più comuni regole di buon senso, non in contrasto con quanto riportato dal Regolamento Sportivo Nazionale, dallo Sporting Code FAI, dal Codice Etico FAI, dal Regolamento Atleti Azzurri e Nazionali dell'AeCI, e da quanto richiesto dal Responsabile di Categoria. Verranno inoltre valutate le capacità di adottare un comportamento consono alla situazione o all'ambiente, tenuto sia durante le competizioni che al di fuori delle stesse, onde evitare il danneggiamento dell'immagine dell'Aero Club d'Italia e della Nazionale stessa. I Piloti convocati che per qualsivoglia motivo non parteciperanno al Team Call, non potranno essere selezionati, fatto salvo per eventuali gravi e comprovati motivi di

salute, corredate da idonea giustificazione da inviare al Responsabile di Categoria entro e non oltre 5 gg prima dello svolgimento del Team Call. Il Responsabile di Categoria, in questo caso valuterà le motivazioni e le giustificazioni corredate da idonea documentazione (certificato medico) e, darà comunicazione al selezionato con le eventuali osservazioni.

Entro 10 giorni dal termine del Team Call il Responsabile di Categoria renderà noti i nominativi dei Piloti titolari selezionati Senior e Junior, e delle relative riserve tramite convocazione inviata via Mail a AeCI ed ai titolari selezionati.

La selezione effettuata dal  Responsabile di Categoria è inappellabile.

Al Team Call potranno essere invitati, dal Responsabile di Categoria, giudici Nazionali, Internazionali, sia italiani che stranieri e personalità di rilievo appartenenti all' F3A internazionale.

Le date e le località saranno stabilite dal Responsabile di Categoria. Il Team Call non è aperto al pubblico, saranno ammessi esclusivamente i Piloti invitati e loro accompagnatori in qualità di Helper e/ o Assistenti.

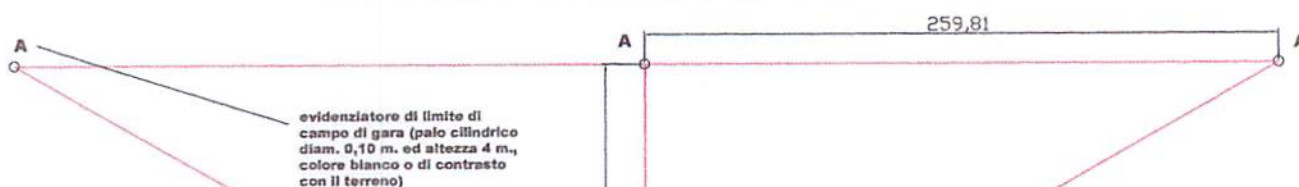
e) Partecipazione alle World Cup F3A: il Responsabile di Categoria ritenendo che le World Cup rappresentino una presentazione indispensabile per la conoscenza da parte dei giudici internazionali per i Piloti, ed un momento importante per la maturazione e formazione degli stessi, potrà anche tenere in considerazione, per le selezioni, I risultati ottenuti con l'eventuale partecipazione dei Piloti alle F3A World Cup solo ed esclusivamente nel caso in cui i Piloti si classifichino rispettivamente dal 1° al 5° posto per ogni singola competizione di World Cup. Nessun punteggio relativo alle World Cup effettuate dai Piloti verrà attribuito e/o sommato alla classifica finale del Campionato Italiano.

f) Disponibilità Materiali e Modelli:

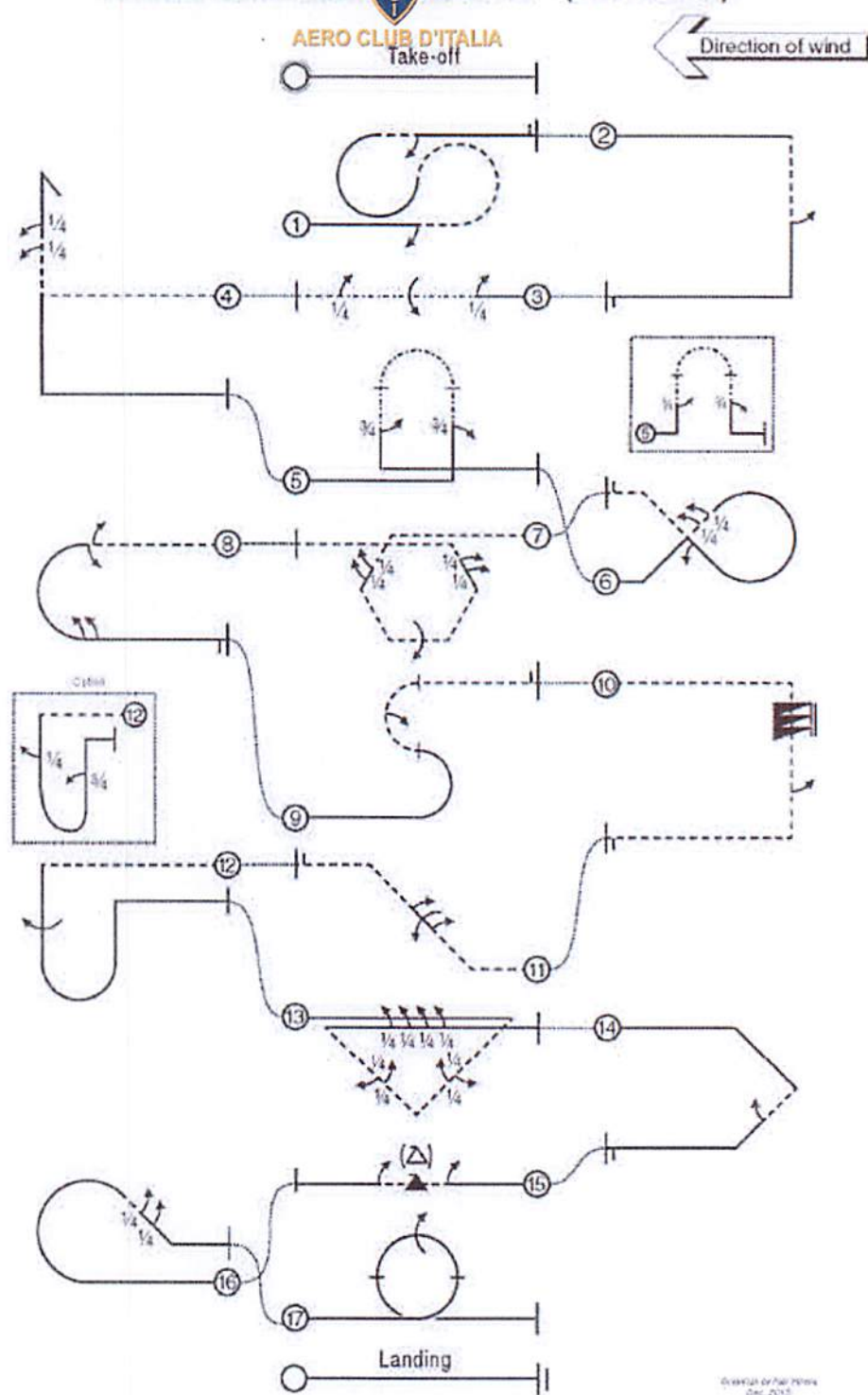
I piloti dovranno inoltre assicurare la disponibilità di materiali e modelli adeguati.

g) Il pilota selezionato che, per qualsivoglia motivo, rinunci alla partecipazione, dopo la registrazione ufficiale del Team, per I Campionati Europei e/o Mondiali dovrà corredare la motivazione alla rinuncia tramite comunicazione al Responsabile di Categoria con adeguata certificazione. Il Responsabile di Categoria, in questo caso potrà valutare le motivazioni ed adottare quanto previsto dal RSN AeCI e da Regolamento Atleti Azzurri e Nazionali AeCI.

GRAFICO CAMPO DI GARA



PRELIMINARY SCHEDULE P-17 (2016-2017)



Descrizione delle Figure (in inglese)

PRELIMINARY SCHEDULE P-17



(2016-2017)

P-17.01 Eye-Catcher with $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll

From upright, perform a $\frac{1}{2}$ roll in the center, push through a $\frac{3}{4}$ loop, pull through another $\frac{3}{4}$ loop, into a horizontal line, perform $\frac{1}{2}$ roll in the center, exit upright.

P-17.02 Half Square Loop with $\frac{1}{2}$ roll

From upright, push through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical downline, perform a $\frac{1}{2}$ roll, pull through a $\frac{1}{4}$ loop, exit upright.

P-17.03 Knife-Edge Combination with $\frac{1}{4}$ roll, roll, $\frac{1}{4}$ roll

From upright, perform a $\frac{1}{4}$ roll, perform a sustained knife-edge flight, a roll in opposite direction, another sustained knife-edge flight, a $\frac{1}{4}$ roll in opposite direction, exit inverted.

P-17.04 Stall Turn with two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls

From inverted, push through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical upline, perform two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls perform a stall turn into a vertical downline, pull through a $\frac{1}{4}$ loop, exit upright.

P-17.05 Humpty-Bump with $\frac{3}{4}$ roll, $\frac{1}{2}$ knife-edge loop, $\frac{3}{4}$ roll

From upright, pull through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical upline, perform a $\frac{3}{4}$ roll, perform a $\frac{1}{2}$ loop in knife-edge flight into a vertical downline, perform a $\frac{3}{4}$ roll, pull through a $\frac{1}{4}$ loop, exit upright.

P-17.06 Comet with two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls, $\frac{1}{2}$ roll

From upright, perform a $\frac{1}{8}$ loop into a 45° upline, perform two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls, pull through a $\frac{3}{4}$ loop into another 45° upline, perform a $\frac{1}{2}$ roll, pull through a $\frac{1}{8}$ loop, exit inverted.

P-17.07 Six-sided Loop with two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls, roll, two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls

From inverted, pull through a $\frac{1}{6}$ loop into a 60° downline, perform two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls, push through a $\frac{1}{6}$ loop into another 60° downline, push through a $\frac{1}{6}$ loop into a horizontal line, perform a roll, push through a $\frac{1}{6}$ loop into a 60° upline, push through a $\frac{1}{6}$ loop into another 60° upline, perform two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls, pull through a $\frac{1}{6}$ loop, exit inverted.

P-17.08 Split S Reverse Immelmann Combination with two $\frac{1}{2}$ rolls, two $\frac{1}{2}$ rolls

From inverted, perform two consecutive $\frac{1}{2}$ rolls in opposite direction, immediately pull through a $\frac{1}{2}$ loop, immediately perform two consecutive $\frac{1}{2}$ rolls, exit upright.

P-17.09 Figure S with $\frac{1}{2}$ roll integrated: From upright pull through a $\frac{1}{2}$ loop and push through another $\frac{1}{2}$ loop, while performing a $\frac{1}{2}$ roll integrated in the second $\frac{1}{2}$ loop, exit inverted.

Descrizione delle Figure (in inglese) - segue

PRELIMINARY SCHEDULE P-17



(2016-2017)

P-17.10 Spin with three turns, $\frac{1}{2}$ roll: From inverted, perform an inverted spin with 3 turns, perform a vertical downline, perform a $\frac{1}{2}$ roll, push through a $\frac{1}{4}$ loop, exit inverted.

P-17.11 45° Upline with consecutively $\frac{1}{2}$ roll, roll, $\frac{1}{2}$ roll.: From inverted, push through a $\frac{1}{8}$ loop into a 45° upline, perform consecutively a $\frac{1}{2}$ roll, a roll, a $\frac{1}{2}$ roll in opposite directions, pull through a $\frac{1}{8}$ loop, exit inverted.

P-17.12 Reverse Pull-Pull-Push-Humpty-Bump with roll (Option: with $\frac{1}{4}$ roll, $\frac{3}{4}$ roll): From inverted, pull through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical downline, perform a roll, pull through a $\frac{1}{2}$ loop into a vertical upline, push through a $\frac{1}{4}$ loop, exit upright. Option: From inverted, pull through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical downline, perform a $\frac{1}{4}$ roll, pull through a $\frac{1}{2}$ loop into a vertical upline, perform a $\frac{3}{4}$ roll, push through a $\frac{1}{4}$ loop, exit upright.

P-17.13 Triangle Loop with two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls, two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls, four consecutive $\frac{1}{4}$ rolls :From upright, push through a $\frac{3}{8}$ loop into a 45° downline, perform two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls in opposite direction, push through a $\frac{1}{4}$ loop into a 45° upline, perform two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls in opposite direction, push through a $\frac{3}{8}$ loop into a horizontal line, perform four consecutive $\frac{1}{4}$ rolls, exit upright.

P-17.14 Half Square Loop on Corner with $\frac{1}{2}$ roll :From upright, push through a $\frac{1}{8}$ loop into a 45° downline, push through a $\frac{1}{4}$ loop into another 45° downline, perform a $\frac{1}{2}$ roll, pull through a $\frac{1}{8}$ loop, exit upright.

P-17.15 Roll Combination with consecutive $\frac{1}{2}$ roll, snap roll, $\frac{1}{2}$ roll: From upright, perform consecutively a $\frac{1}{2}$ roll, a snap-roll, a $\frac{1}{2}$ roll, exit upright.

P-17.16 Half Cuban 8 with consecutive two $\frac{1}{4}$ rolls :From upright pull through a $\frac{5}{8}$ loop into a 45° downline, perform two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls, pull through a $\frac{1}{8}$ loop, exit upright.

P-17.17 Loop with roll integrated : From upright, pull through a loop while performing a roll integrated in the top 180° of the loop, exit upright.

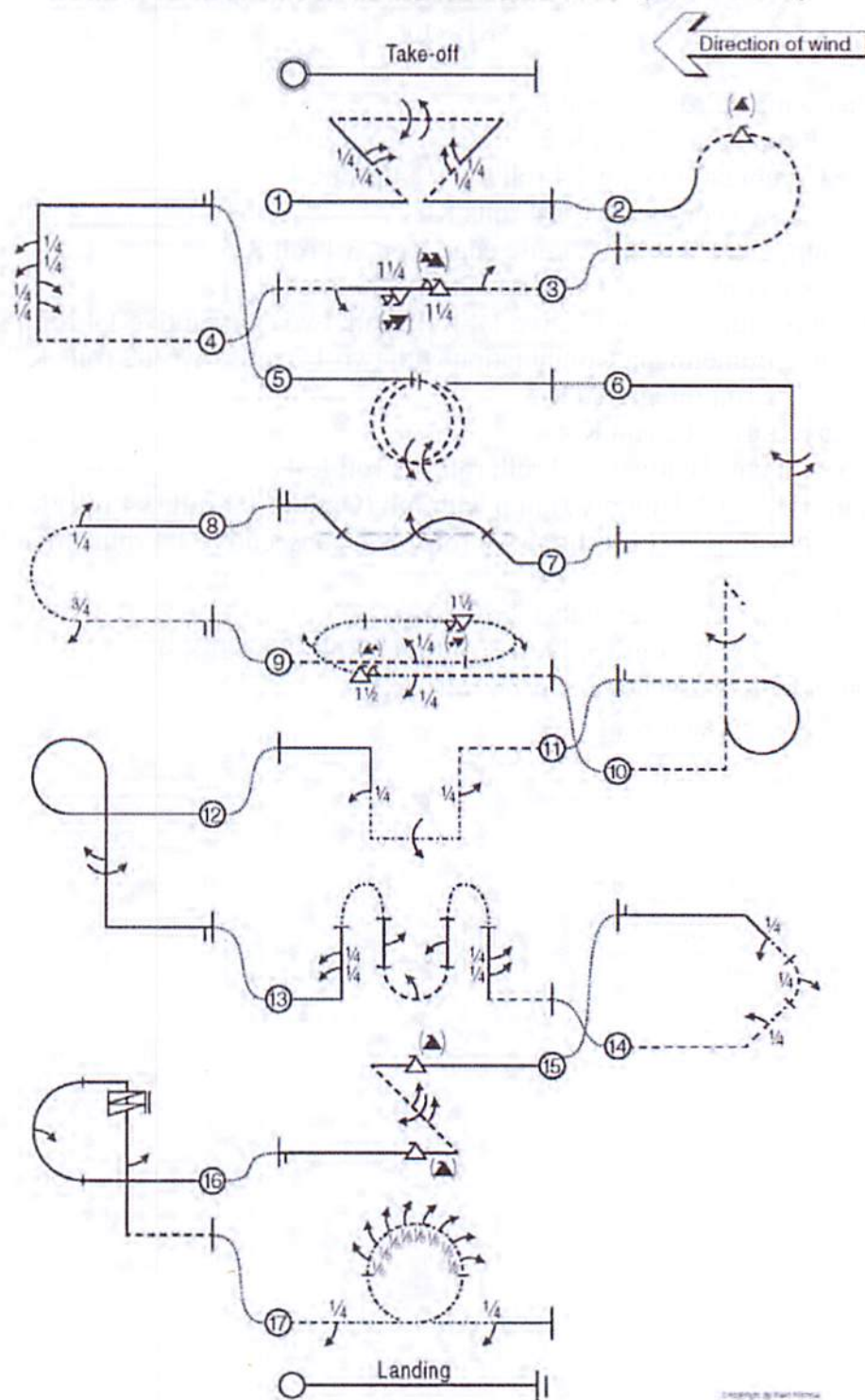
Preliminary Schedule P17 (2016-2017)

KFactor

- P17.01 Eye Catcher with 1/2 roll, 1/2 roll K 3
- P17.02 Half Square Loop with 1/2 roll K 2
- P17.03 Knife Edge Combination with 1/4 roll, roll, 1/4 roll K 4
- P17.04 Stall Turn with two consecutive 1/4 rolls K 3
- P17.05 Humpty Bump with 3/4 roll, 1/2 knife edge loop, 3/4 roll K 5
- P17.06 Comet with two consecutive 1/4 rolls, 1/2 roll K 3
- P17.07 Six sided Loop with two consecutive 1/4 rolls, roll, two consecutive 1/4 rolls K 4
- P17.08 Split S Reverse Immelmann Combination with two 1/2 rolls, two 1/2 rolls K 3
- P17.09 Figure S with 1/2 roll integrated K 5
- P17.10 Spin with three turns, 1/2 roll K 4
- P17.11 45° Upline with consecutively 1/2 roll, roll, 1/2 roll K 4
- P17.12 Reverse Pull Pull Push Humpty Bump with roll (Option: 1/4 roll, 3/4 roll) K 3
- P17.13 Triangle Loop with two consecutive 1/4 rolls, two consecutive 1/4 rolls, four consecutive 1/4 rolls K 4
- P17.14 Half Square Loop on Corner with 1/2 roll K 2
- P17.15 Roll Combination with consecutive 1/2 roll, snap roll, 1/2 roll K 4
- P17.16 Half Cuban 8 with consecutive two 1/4 rolls K 2
- P17.17 Loop with roll integrated K 5



SEMI-FINAL AND FINAL SCHEMATA F-17 (2016-2017)





Descrizione delle Figure (in inglese)

AERO CLUB D'ITALIA

Semi Final and Final Schedule F17 (2016-2017)

F-17.01 Triangle with two consecutive 1/4 rolls, two consecutive rolls, two consecutive 1/4 rolls : From upright, pull through a 3/8 loop into a 45° upline, perform two consecutive 1/4 rolls, pull through a 3/8 loop into a horizontal line, perform two consecutive rolls in opposite direction, pull through a 3/8 loop into a 45° downline, perform two consecutive 1/4 rolls, pull through a 3/8 loop, exit upright.

F-17.02 Turnaround-Avalanche with snap-roll: From upright, pull through a 1/4 loop, push through a 3/4 loop while performing a snap-roll on top, exit inverted.

F-17.03 Roll Combination with consecutive 1/2 roll, two 1 1/4 snap-rolls, 1/2 roll : From inverted, perform consecutively a 1/2 roll, a 1 1/4 snap-roll, a 1 1/4 snap-roll in opposite direction, a 1/2 roll, exit inverted.

F-17.04 Half Square Loop with two consecutive 1/4 rolls, two consecutive 1/4 rolls: From inverted, push through a 1/4 loop into a vertical upline, perform two consecutive 1/4 rolls, perform two consecutive 1/4 rolls in opposite direction, push through a 1/4 loop, exit upright.

F-17.05 Two Loops with rolls integrated: From upright, push through a loop while performing a roll integrated, push through another loop, while performing a roll integrated in opposite direction, exit upright.

F-17.06 Half Square Loop with consecutive roll, 1/2 roll: From upright, push through a 1/4 loop into a vertical downline, perform consecutively a roll, a 1/2 roll in opposite direction, pull through a 1/4 loop, exit upright.

F-17.07 Barrel-Roll : From upright, pull through a 1/8 loop into a 45° upline, perform a barrel-roll with 45° spiral pitch, perform a 45° upline, push through a 1/8 loop, exit upright.

F-17.08 Knife-Edge Split S Reverse Immelmann Combination with 1/4 roll, 3/4 roll : From upright, perform a 1/4 roll, immediately perform a 1/2 knife-edge loop down, immediately perform a 3/4 roll, exit inverted.

F-17.09 Horizontal Double Immelmann Circle with 1/4 roll, 1/2 roll integrated, 1 1/2 snap-roll, 1/2 roll integrated, 1 1/2 snap-roll, 1/4 roll : From inverted, perform a 1/4 roll in the center into a sustained knife-edge flight, perform a 1/2 circle while performing a half roll to the outside integrated, immediately followed by a 1 1/2 snap roll in opposite direction, perform a sustained knife-edge flight, perform a 1/2 circle while performing a 1/2 roll to the outside integrated, immediately followed by a 1 1/2 snap-roll in opposite direction, perform a sustained knife-edge flight, perform a 1/4 roll in the center, exit inverted.

Descrizione delle Figure (in inglese)

Semi Final and Final Schedule F17 (2016-



2017)

F-17.10 Figure 6 with stall turn, roll : From inverted, push through a 1/4 loop into a vertical upline, perform a stall turn into a vertical downline, perform a roll, pull through a 3/4 loop, exit inverted.

F-17.11 Inverted Top Hat with 1/4 roll, roll, 1/4 roll : From inverted, pull through a 1/4 loop into a vertical downline, perform 1/4 roll, perform a 1/4 knife-edge loop into a sustained knife-edge flight, perform a roll, perform a 1/4 knife-edge loop into a vertical upline, perform a 1/4 roll, push through a 1/4 loop, exit upright.

F-17.12 Figure 9 with consecutive 1/2 roll, roll : From upright, pull through a 3/4 loop into a vertical downline, perform consecutively a 1/2 roll, a roll in opposite direction, pull through a 1/4 loop, exit upright.

F-17.13 Big-M with two consecutive 1/4 rolls, 1/2 roll, 1/2 roll integrated, 1/2 roll, two consecutive 1/4 rolls : From upright, pull through a 1/4 loop into a vertical upline, perform two consecutive 1/4 rolls, perform a 1/2 knife-edge loop into a vertical downline, perform a 1/2 roll, push through a 1/2 loop into a vertical upline while performing a 1/2 roll integrated, perform a 1/2 roll, perform a 1/2 knife-edge loop into a vertical downline, perform two consecutive 1/4 rolls, push through a 1/4 loop, exit inverted.

F-17.14 Half Square Knife-Edge Loop on Corner with 1/4 roll, 1/4 roll : From inverted, push through a 1/8 loop into a 45° upline, perform a 1/4 roll, perform a 1/4 knife-edge loop into a 45° upline, perform a 1/4 roll, push through a 1/8 loop, exit upright.

F-17.15 Figure Z with snap-roll, consecutive 1/2 roll, roll, 1/2 roll, snap-roll : From upright, perform a snap-roll in the center, push through a 3/8 loop into a 45° downline, perform consecutively a 1/2 roll, roll, 1/2 roll in opposite directions, pull through a 3/8 loop, perform a snap-roll in the center, exit upright.

F-17.16 Clown Dance with 1/2 roll integrated, spin 2 turns, 1/2 roll: From upright pull through a 1/2 loop while performing a 1/2 roll integrated, perform a spin with 2 turns, perform a vertical downline, perform a 1/2 roll, push through a 1/4 loop, exit inverted.

F-17.17 Knife-Edge Loop with consecutive eight 1/8 rolls integrated : From inverted, perform a 1/4 roll, perform a knife-edge loop while performing consecutively eight 1/8 rolls integrated in the top 180°, perform a 1/4 roll, exit upright.



Semi Final and Final Schedule F17

(2016-2017) K-Factor

Semi-Final and Final Schedule F-17 (2016-2017)**K-Factor**

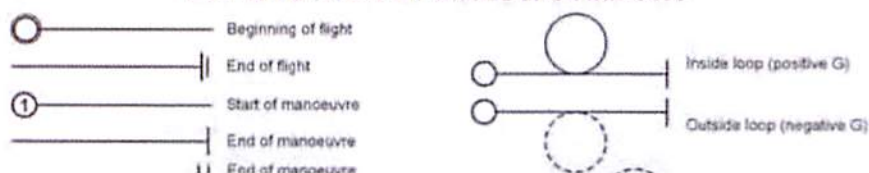
F-17.01 Triangle with two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls, two consecutive rolls, two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls	K 4
F-17.02 Turnaround-Avalanche with snap-roll	K 3
F-17.03 Roll Combination with consecutive $\frac{1}{2}$ roll, two $1\frac{1}{4}$ snap-rolls, $\frac{1}{2}$ roll	K 5
F-17.04 Half Square Loop with two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls, two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls	K 3
F-17.05 Two Loops with rolls integrated	K 5
F-17.06 Half Square Loop with consecutive roll, $\frac{1}{2}$ roll	K 2
F-17.07 Barrel-Roll	K 4
F-17.08 Knife-Edge Split S Reverse Immelmann Combination with $\frac{1}{4}$ roll, $\frac{3}{4}$ roll	K 4
F-17.09 Horizontal Double Immelmann Circle with $\frac{1}{4}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll integrated, $1\frac{1}{2}$ snap-roll, $\frac{1}{2}$ roll integrated, $1\frac{1}{2}$ snap-roll, $\frac{1}{4}$ roll	K 6
F-17.10 Figure 6 with stall turn, roll	K 4
F-17.11 Inverted Top Hat with $\frac{1}{4}$ roll, roll, $\frac{1}{4}$ roll	K 6
F-17.12 Figure 9 with consecutive $\frac{1}{2}$ roll, roll	K 3
F-17.13 Big-M with two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls, $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll integrated, $\frac{1}{2}$ roll, two consecutive $\frac{1}{4}$ rolls	K 4
F-17.14 Half Square Knife-Edge Loop on Corner with $\frac{1}{4}$ roll, $\frac{1}{4}$ roll	K 4
F-17.15 Figure Z with snap-roll, consecutive $\frac{1}{2}$ roll, roll, $\frac{1}{2}$ roll, snap-roll	K 5
F-17.16 Clown Dance with $\frac{1}{2}$ roll integrated, spin 2 turns, $\frac{1}{2}$ roll	K 4
F-17.17 Knife-Edge Loop with consecutive eight $\frac{1}{8}$ rolls integrated	K 4

Total K = 70

Class F3A, Annex 5A – Description of Manoeuvres

EXPLANATION OF ARESTI SYMBOLS

Aero Clt



PROPOSTE DI MODIFICA PER L'ANNO SPORTIVO 2018 AL REGOLAMENTO
"AEROMODELLISMO" 2017

PROPOSTE DI MODIFICA PER L'ANNO 2018 AL REGOLAMENTO _F3A_2017	MOTIVAZIONI	RIFERIMENTO DELLA NORMATIVA FAI O DI ALTRA NORMATIVA NAZIONALE O INTERNAZIONALE DA RECEPIRE ATTRAVERSO TALE MODIFICA
CAMBIATO L'ANNO DA 2017 A 2018	NUOVO ANNO	COERENZA CON L'ANNO IN CORSO
PREMESSA: FAI SPORTING CODE 2018	LA FAI EMETTE OGNI ANNO AGGIORNAMENTI DEL REGOLAMENTO SPECIFICO DI CATEGORIA A SEGUITO DELLE MODIFICHE APPROVATE DAI DELEGATI NAZIONALI AL FAI - CIAM PLENARY MEETING	FAI SPORTING CODE SEZ. 4 AEROMODELLING
ART. 3 PROGRAMMI DI VOLO P19 ED F19	OGNI DUE ANNI IL PROGRAMMA ACROBATICO DI VOLO VIENE AGGIORNATO	FAI SPORTING CODE SEZ. 4 AEROMODELLING F 3 AEROBATICS VOLUME
ART. 4 PROGRAMMI DI VOLO P19 ED F19 E PROGRAMMA A-18	OGNI DUE ANNI IL PROGRAMMA ACROBATICO DI VOLO VIENE AGGIORNATO	FAI SPORTING CODE SEZ. 4 AEROMODELLING F 3 AEROBATICS VOLUME

Attestiamo che le predette modifiche sono strettamente necessarie per l'adeguamento alla normativa FAI o ad altra normativa nazionale o internazionale in vigore e che il Regolamento come modificato è conforme alle stesse normative.

Inoltre, anche in virtù delle nostre competenze tecniche, attestiamo che le modifiche così proposte e il Regolamento come risultante dalle stesse sono idonee ai fini sportivi nonché idonee in termini di sicurezza e conformi rispetto alla normativa e, più in generale, alle regole e alle buone pratiche in materia di sicurezza.

Alleghiamo il Regolamento con evidenza delle revisioni e in versione completa come proposto per l'anno 2018.

In fede.

Luogo e data

(inserire spazio per la sottoscrizione dei componenti STS)

Lillo CONDELLO _____

Luigi LANZONI _____

Maurizio TOMAZZONI _____

Il sottoscritto Dott. Gianluigi Giannoni, in qualità di esperto tecnico del Commissario straordinario AeCI per la disciplina sportiva dell'Aeromodellismo, giusto Decreto commissariale n. 12 del 29 marzo 2018,

– visto il Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo categoria F3A;
anche alla luce delle proprie competenze tecniche,

ATTESTA

la conformità del predetto Regolamento rispetto alla normativa nazionale e internazionale in vigore, la loro idoneità ai fini sportivi e ai fini della sicurezza volo nonché la loro conformità alle regole e alle buone pratiche in materia.

Si allega:

- a. Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo categoria F3A debitamente siglato in ogni pagina;
- b. Scheda delle Proposte di Modifica debitamente firmata e datata;
- c. Documento di identità in corso di validità debitamente firmato e datato.

Roma,

Dott. Gianluigi Giannoni
Esperto tecnico del Commissario straordinario



Il sottoscritto Dott. Benito Bertolani, in qualità di esperto tecnico del Commissario straordinario AeCI per la disciplina sportiva dell'Aeromodellismo, giusto Decreto commissariale n. 12 del 29 marzo 2018,

- visto il Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo categoria F3A;
anche alla luce delle proprie competenze tecniche,

ATTESTA

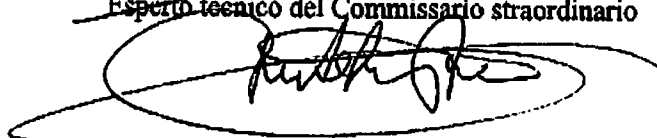
la conformità del predetto Regolamento rispetto alla normativa nazionale e internazionale in vigore, la loro idoneità ai fini sportivi e ai fini della sicurezza volo nonché la loro conformità alle regole e alle buone pratiche in materia.

Si allega:

- a. Regolamento tecnico per le gare di Aeromodellismo categoria F3A debitamente siglato in ogni pagina;
- b. Scheda delle Proposte di Modifica debitamente firmata e datata;
- c. Documento di identità in corso di validità debitamente firmato e datato.

Roma,

Dott. Benito Bertolani
Esperto tecnico del Commissario straordinario



La sottoscritta Sig.ra Elsa Quaglia, nella sua qualità di Responsabile del settore sportivo dell'Aero Club d'Italia visto il Regolamento tecnico Aeromodellismo categoria "F3A";

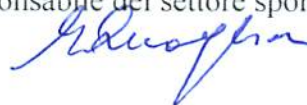
– vista altresì la proposta della Sezione Tecnica di Specialità Aeromodellismo;
anche alla luce delle proprie competenze tecniche,

ESPRIME

parere favorevole all'approvazione del Regolamento tecnico Aeromodellismo categoria "F3A".

Roma, 29 marzo 2018.

Sig.ra Elsa Quaglia
Responsabile del settore sportivo



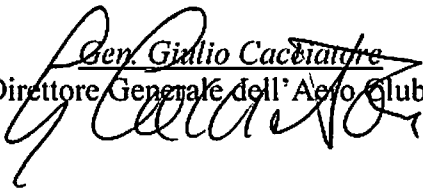
Il sottoscritto Gen. Giulio Cacciatore visto il Regolamento tecnico Aeromodellismo categoria "F3A";

- vista altresì la proposta della Sezione Tecnica di Specialità Aeromodellismo;
anche alla luce delle proprie competenze tecniche,

ATTESTA

la conformità del predetto Regolamento rispetto alla normativa nazionale e internazionale in vigore, la loro idoneità ai fini sportivi e ai fini della sicurezza volo nonché la loro conformità alle regole e alle buone pratiche in materia.

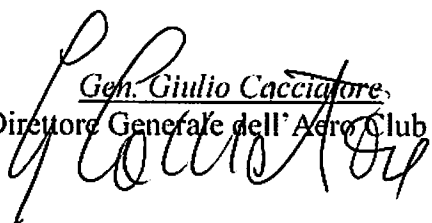
Roma, 29 marzo 2018.


Gen. Giulio Cacciatore
Direttore Generale dell'Aero Club d'Italia

Il sottoscritto Gen. Giulio Cacciatore approva i seguenti atti:

- il Regolamento tecnico Aeromodellismo categorie "F3A";
- la proposta di modifiche della Sezione Tecnica di Specialità al Regolamento tecnico Aeromodellismo categorie "F3A".

Roma, 29 marzo 2018.


Gen. Giulio Cacciatore
Direttore Generale dell'Aero Club d'Italia



REGOLAMENTO TECNICO AEROMODELLISMO Categoria F3A





INDICE

	Pagine
Premessa	3
Art.1: Requisiti sportivi dei piloti partecipanti al C.I	4
Art.2: Caratteristiche degli Aeromodelli F3A	4,5
Art.3: Contenuto, svolgimento e criteri	5,6
Art.4: Programmi Acrobatici F3A	6
Art.5: Modalità attuative dei punteggi	7,8
Art.6: Classifica del Campionato Italiano	8
Art.7: Adempimenti organizzativi	9,10
Art.8: Personale	10,11
Art.9: Controlli	11
Art.10: Controlli preliminari	11,12
Art.11: Controlli successivi	13
Art.12: Area di manovra dei programmi di volo acrobatici	14
Art.13 Tempistica esecuzione dei programmi di volo acrobatici	14
Art.14: FAI Sporting Code - World Cup	
Art.15: Aero Club D'Italia	15
Art.16: Risultati dei Campionati Italiani	16
Art.17: Nomina dei Giudici Sportivi	16
Art.18: Regolamento Sportivo Nazionale AeCI	16
Art.19: Criteri di Selezione	17,18
Grafico esplicativo del Campo di Gara	19
Programmi , Descrizione K Factor	20,30





Premessa

Il presente "Regolamento Sportivo Nazionale Aeromodellismo "F3A" (R.S.N.) disciplina l'attività sportiva aeronautica agonistica della categoria F3A. Esso reca norme particolari ed integrative del Codice Sportivo FAI. L'anno sportivo coincide con l'anno solare. Ai sensi della normativa vigente l'attività agonistica per gli sport aeronautici può essere svolta in Italia solo in ambito AeCI, mentre l'attività ludica amatoriale è libera.

L'AeCI, titolare della predetta competenza esclusiva in ambito sportivo agonistico per gli sport aeronautici, nutre particolare interesse a promuovere l'attività propedeutica a quella agonistica al fine di dotare gli atleti della necessaria e specifica preparazione finalizzata alla conoscenza delle regole vigenti, all'acquisizione della mentalità agonistica, nonché al raggiungimento di prestazioni sportive di alto livello.

L'osservanza della presente parte generale del R.S.N. Aeromodellismo F3A è prescritta per tutte le gare sportive agonistiche che si svolgono sotto l'egida dell'AeCI sul territorio nazionale, unitamente a quella delle Sezioni del Codice Sportivo della FAI relative a ciascuna. Il Responsabile di Categoria, tramite i comunicati, terrà informati i partecipanti relativamente allo svolgimento del Campionato e i criteri di selezione della Squadra, oltreché quelli relativi alle procedure di iscrizione al C.I. Tutti i partecipanti sono tenuti inoltre alla piena conoscenza del FAI Sporting Code ed. 2018, del Fai code of Ethics, del R.S.N dell'AeCi (delibera C.F. 289 del 27/11/2014), e del Regolamento Atleti Azzurri e Nazionali dell'AeCi (delibera C.F n. 290 del 27/11/2014). Tali regolamenti sono disponibili nei rispettivi siti internet.

Il Responsabile di Categoria

Giorgio Baggiani

Art.1

REQUISITI SPORTIVI DEI PILOTI PARTECIPANTI AL CAMPIONATO ITALIANO F3A

1.a) Il Campionato Italiano F3A è aperto a tutti i piloti italiani in possesso di:, Licenza Sportiva FAI, e polizza assicurativa RC (per danni a terzi) con validità relativa all'anno in corso. Eventuali piloti di nazionalità straniera, in possesso di Licenza Sportiva FAI e polizza assicurativa potranno partecipare alle singole competizioni, in classifica separata.

Art. 2

CARATTERISTICHE DEGLI AEROMODELLI F3A

2.a) *Numero di Aeromodelli:* ciascun concorrente potrà partecipare alla competizione con un numero massimo di n. 2 aeromodelli;

2.b) *Motorizzazione:* Elettrica, con le limitazioni di tensione di seguito specificate, e/o a scoppio tramite motori a 2 tempi, 4 tempi con esclusione dei combustibili gassosi a temperatura ambiente e pressione atmosferica e gassosi liquefatti;

2.c) *Dimensioni dell'Aeromodello:* Lo stesso non dovrà superare le seguenti dimensioni: Massima Apertura alare = mm. 2.000 - Lunghezza longitudinale fuori tutto = mm. 2.000. Tale controllo sarà effettuato mediante sagoma lignea (o altro materiale) appoggiata orizzontalmente sul terreno entro la quale sarà posizionato il modello verificando le proiezioni verticali dei punti limite dello stesso. Al riguardo è ammessa una tolleranza del + 1% corrispondente alle misure massime di mm. 2.020 x mm. 2.020.

2.d) *Peso dell'Aeromodello:* non dovrà superare gr. 5.000. Tale controllo sarà effettuato con bilancia elettronica digitale di precisione (possibilmente con n. 2 elementi distaccati di pesa – su cui poggiare carrello anteriore e ruotino posteriore – e relativo sistema gestionale). E' ammessa una tolleranza del + 1% (corrispondente al peso max di gr. 5.050)

2.e) *Tensione dei complessi di alimentazione delle motorizzazioni elettriche degli Aeromodelli:* la stessa non dovrà superare il valore di V. 42,56 a batteria carica (trattasi di una procedura pre-lancio) ed in assenza di alcun carico resistivo;

2.f) *Emissioni acustiche della motorizzazione dell'aeromodello:* le stesse non dovranno superare il valore di 94 DbA; la tolleranza sarà quella propria della apparecchiatura impiegata (fonometro).

2.g) *Equipaggiamento di Radiocontrollo dell'Aeromodello:* al riguardo il comando dell'Aeromodello da parte del pilota dovrà essere sostanzialmente manuale con



possibilità di accedere a funzioni di miscelazione di controllo di più parti mobili attraverso l'azionamento manuale di interruttori.

Non saranno pertanto consentiti:

- pulsanti per la effettuazione automatica degli snap roll;
- sistemi di programmazione automatica di più comandi;
- sistemi di stabilizzazione automatica del mezzo su ciascun asse (gyro o similare);
- qualsiasi sistema di comando vocale;
- qualsiasi sistema di limitazione meccanica o elettronica della potenza relativa al complesso di motorizzazione del mezzo (indipendente dalla leva di azionamento manuale del gas sulla trasmittente) in grado di ridurre i livelli di emissioni acustiche nella relativa procedura di controllo e verifica.

Art.3

CONTENUTO E SVOLGIMENTO DELLA COMPETIZIONE E CRITERI ATTUATIVI DELL' ORDINE DI LANCIO

3.a) *Contenuto della Competizione:*

Ciascuna delle competizioni inerenti il Campionato Italiano di F3A si baserà sull'esecuzione di numero 3 lanci del programma di P19 e l'esecuzione di numero 1 lancio del programma di F19. Al riguardo si specifica che la classifica finale della competizione, valevole quindi per la classifica finale del Campionato Italiano si baserà esclusivamente su i n. 3 lanci del programma di P19 a cui accederanno tutti i piloti con il criterio della sommatoria dei 2 migliori risultati sul numero di 3 lanci effettuati. Circa il lancio del programma di F19 si specifica che allo stesso accederanno i migliori 7 concorrenti derivanti dalla classifica precedente; tale lancio (il cui risultato non inficerà sulla classifica precedente) avrà lo scopo di allenare e valutare ulteriormente detti 7 competitori, denominati "azzurrabili", per i successivi eventi titolati europei e mondiali.

3.b) *Svolgimento della Competizione:*

Si effettuerà nelle giornate di venerdì, sabato e domenica relativamente alle date indicate per ciascuna competizione con le seguenti attività:

Venerdì: saranno attuate tutte le operazioni di controllo statico dei modelli e dei requisiti formali di piloti e giudici;

Sabato : Saranno effettuati il 1° e 2° lancio di P19;

Domenica: Saranno effettuati il 3° lancio di P19 ed il lancio di F19.

3.c) *Criteri attuativi dell'ordine di lancio:*

Primo lancio di P19:

- l'ordine di lancio dei Piloti nel 1° lancio P19 avverrà esclusivamente per sorteggio manuale;

Secondo Lancio di P19:

- Lo stesso avverrà dividendo l'elenco dei piloti ricavato nel 1° lancio in due parti di uguale consistenza numerica (o similare nel caso di un numero complessivo



dispari di piloti) ed invertendo l'ordine di lancio. Ad esempio per un numero di partecipanti pari a 20 mentre nel 1° lancio si seguirà cronologicamente quanto emerso dal sorteggio e cioè 1,2,3,...18,19,20, nel secondo si dividerà il gruppo piloti in due gruppi (rispettivamente 1-10 ed 11-20) e si anticiperà il lancio del 2° gruppo e cioè 11,12,13,...19,20,1,2,3,...8,9,10;

3° Lancio di P19:

- Lo stesso avverrà esclusivamente per sorteggio manuale;

Lancio di F19:

- Lo stesso avverrà esclusivamente per sorteggio manuale.

Art. 4

PROGRAMMI ACROBATICI F3A

4.a) Gli stessi sono costituiti dal programma preliminare P19 (n. 17 figure) e finale F19 (n. 17 figure) come da schemi allegati ed ampiamente descritti nel FAI Sporting Code - Section 4 Aeromodelling / Volume F3 / Radio Control Aerobatics / 2018 Edition (5.1.13, P-17.01/17, F-17.01/17). Il Programma AA 18 potrà essere svolto a discrezione degli organizzatori, trattasi di programma semplificato per incentivare i neofiti alla categoria.

Come in precedenza decollo ed atterraggio non sono compresi nei criteri valutativi.

Art.5

MODALITA' ATTUATIVE DEI PUNTEGGI

5.a) Nella possibilità di restrizioni economiche dell'Aero Club Italia, il quale provvede ai rimborsi spese dei giudici interpellati per le singole competizioni il numero di giudici normalmente impiegati per una gara titolata di F3A, e cioè 5, può essere diminuito di n. 1 o 2 unità. In tal caso l'elaborazione dei punteggi mediante sistema TBL può avvenire soltanto con n. 5 giudici, mentre con 4 o 3 giudici si attuerebbe con un sistema semplificato concernente la sommatoria dei punteggi detratto il minore ed il maggiore (4 giudici) oppure la pura sommatoria dei punteggi (3 giudici); riepilogando:

- Soluzione n. 5 giudici: elaborazione dati con sistema TBL e successiva normalizzazione millesimale;
- Soluzione n. 4 giudici: elaborazione dati con sistema semplificato concernente la eliminazione del punteggio più alto e di quello più basso e successiva normalizzazione millesimale;
- Soluzione n. 3 giudici: elaborazione dati con sistema semplificato concernente la pura sommatoria dei punteggi e successiva normalizzazione millesimale;

Al riguardo, in funzione di quanto sarà deciso da Ae.C.I. , e comunque prima dell'effettuazione della prima competizione di F3A, sarà emesso comunicato ufficiale per la opportuna conoscenza di organizzatori e piloti.

5.b) Soluzione n. 5 Giudici:



Per ciascun lancio e ciascun concorrente i n. 5 giudici emetteranno il proprio giudizio ad ogni figura prevista nella tipologia del lancio stesso; tale giudizio espresso vocalmente sarà recepito dai singoli aiutanti che lo trascriveranno sulle schede cartacee (P19 o F19). Dette schede riportanti il nominativo del singolo giudice, una volta controllate nuovamente, saranno firmate dallo stesso e consegnate all'addetto di raccolta schede che a sua volta le consegnerà agli operatori del complesso informatico appresso menzionato; questi ultimi, in una prima fase, elaboreranno i dati relativi ai punteggi dei 5 giudici riferiti al singolo pilota e singole figure acrobatiche mediante programma TBL e conseguente moltiplica per i coefficienti di difficoltà di ciascuna figura; la sommatoria finale dei dati così elaborati per le 17 figure del programma costituirà il punteggio assegnato dalla giuria al singolo pilota per ciascun lancio. Copia di tale scheda unitamente ad una copia delle votazioni originali di ciascun giudice per il singolo pilota saranno consegnate personalmente a ciascun concorrente (tramite chiamata del direttore di gara al tavolo giuria) e non saranno esposte nelle bacheche informative. Nella seconda fase si procederà alla elaborazione complessiva dei dati relativi a tutti i concorrenti con normalizzazione millesimale e conseguente stampa ed esposizione dei risultati di ciascun lancio entro 90 minuti dalla fine dello stesso. Alla fine dei n. 3 lanci di P19 saranno elaborati i risultati procedendo alla sommatoria dei due migliori punteggi dei tre lanci ed entro 90 minuti sarà stilata la classifica complessiva che porterà alla premiazione finale.

5.c) Soluzione n. 4 Giudici:

Come sopra ma sostituendo l'elaborazione dati mediante sistema TBL con elaborazione dati mediante sistema semplificato concernente la eliminazione del punteggio più alto e di quello più basso.

5.d) Soluzione n. 3 Giudici:

Come sopra ma sostituendo l'elaborazione dati mediante sistema TBL con elaborazione dati mediante sistema semplificato concernente la pura sommatoria dei punteggi.

Art. 6

CLASSIFICA DEL CAMPIONATO ITALIANO

6.a) La stessa sarà determinata dalla sommatoria dei tre migliori punteggi complessivi di gara ottenuti (nel caso di n°3 gare di C.I), di uno dei due migliori punteggi complessivi di gara ottenuti (nel caso di n°2 gare di C.I) e del singolo miglior punteggio di gara ottenuto (nel caso di Prova Unica di C.I).

Art.7

ADEMPIMENTI ORGANIZZATIVI

7.a) CAMPO DI GARA: Il campo di gara dovrà rispettare le misure ed i posizionamenti dei componenti attivi della competizione come da disegno allegato (grafico campo di gara);



7.b) ATTREZZATURE RICHIESTE: saranno necessarie le seguenti attrezzature:

- 1) Bilancia elettronica di precisione (possibilmente con n. 2 elementi orizzontali di pesa e relativo sistema gestionale) per il controllo del peso dei modelli (max gr. 10.000);
- 2) Fonometro di cl. 1 con supporto verticale atto ad essere posizionato sul terreno ad una altezza di circa mt. 0,30 per la rilevazione delle emissioni acustiche emesse dal complesso di motorizzazione dei modelli (max 94 DbA);
- 3) Voltmetro digitale di precisione atto a misurare la tensione dei gruppi di alimentazione delle motorizzazioni dei modelli (max 42,56 V);
- 4) Complesso informatico costituito da PC di tipo portatile o fisso e relativa stampante a sviluppo bianco/nero (possibilmente laser) occorrenti per la raccolta dati provenienti dalle schede di tipo cartaceo redatte dai n. 5 giudici, la relativa elaborazione e la stampa dei risultati parziali e finali;
- 5) Complesso di amplificazione della voce con almeno n. 2 microfoni (possibilmente con sistema di trasmissione del segnale senza fili); sarà peraltro necessaria la base musicale dell'inno italiano con relativo supporto elettronico per l'invio della stessa al citato complesso di amplificazione;
- 6) N. 3/5 postazioni giudici costituite ciascuna da n. 2 sedie, supporto rigido di scrittura (occorrente per l'aiutante) ed eventuale protezione solare (ombrellone) poste ad una distanza compresa tra ml. 7 e 10 dalla postazione pilota;
- 7) N. 3 indicatori di delimitazione del campo di gara (come da disegno allegato) costituiti da profilati cilindrici di lunghezza non inferiore a m.4 e diametro suggerito di ml. 0,10 realizzati in PVC pesante o altro materiale di sufficiente rigidità e colorati in bianco/rosso o comunque con colore avente netto contrasto con il terreno circostante e relativa bandiera italiana posta in cima;
- 8) Sistema di tracciatura delle linee relative a postazione pilota, postazione giudici, area di stazionamento preventivo modelli, campo di gara (linea ortogonale a postazione pilota e relative linee a 60°) limitatamente alla pista di decollo/atterraggio e area di rilevazione fonometrica;
- 9) Moduli di giudizio cartaceo per i tre lanci P19 nel numero minimo derivante dalla seguente formula:
$$\text{Moduli} = N(\text{numero concorrenti}) \times 3/5(\text{numero giudici}) \times 3(\text{numero lanci})$$

Ovviamente si consiglia una implementazione dei dati risultanti di almeno il 10/15%;
- 10) Moduli di giudizio cartaceo per il lancio F19 nel numero minimo derivante dalla seguente formula:
$$\text{Moduli} = 7 \times 3/5(\text{numero dei giudici}) \times 1(\text{numero dei lanci})$$

Ovviamente si consiglia una implementazione dei dati risultanti di almeno il 10/15%;
- 11) Marche autoadesive di punzonatura nel numero minimo derivante dalla seguente formula:
$$N_{\text{marche}} = N(\text{numero concorrenti}) \times 2(\text{numero modelli ciascun})$$



concorrente) x 3(n. marche
Ovviamente si consiglia
risultanti di almeno il



per ciascun modello)
una implementazione dei dati
10/15%.

Art.8 PERSONALE

8.a) Il personale necessario sarà il seguente:

- 1) Direttore di gara con qualifica di giudice nazionale;
- 2) N. 3/5 addetti alla raccolta e scrittura dati su supporto cartaceo delle valutazioni dei 3/5 giudici (aiutanti);
- 3) N. 2 addetti al controllo statico dei modelli e dei requisiti formali di piloti e giudici (tessera FAI in corso di validità e relativa assicurazione personale con validità temporale per l'evento in corso per quanto concerne i piloti e tessera di giudice sportivo in corso di validità per quanto attiene i giudici); gli stessi potranno successivamente essere reimpiegati in altre mansioni;
- 4) N. 1 addetto al controllo della tensione dei complessi di alimentazione delle motorizzazioni dei modelli;
- 5) N. 1 addetto al controllo fonometrico;
- 6) N. 1 addetto alla raccolta delle schede di votazione cartacee effettuate dai singoli giudici;
- 7) N. 2 addetti alla gestione della stazione informatica di cui n. 1 operatore informatico e n. 1 addetto alla dettatura dei dati.

N.B. I n. 3/5 giudici saranno inviati direttamente dall' AeC.I.

8.b) Il Direttore di gara, e i Giudici sono Ufficiali di Gara secondo quanto previsto dal R.S.N dell'AeCi approvato con delibera C.F. 289 del 27/11/2014 Cap.4.2.N.

Art.9 CONTROLLI

9.a) Si riepilogano di seguito le essenziali attività di controllo statico e dinamico dei modelli e dei requisiti formali di piloti e giudici così come da FAI Sporting Code / Section 4 Aeromodelling / Volume F3 / Radio Control Aerobatics / 2015 Edition ed al Regolamento Sportivo Nazionale alle norme dei quali ci si riferisce ed a cui si farà riferimento nel caso di eventuali controversie.

Art.10 CONTROLLI PRELIMINARI

10.a) Requisiti formali dei Piloti: gli stessi, oltre ad aver preventivamente compilato il modulo presente nella locandina redatta dall'organizzatore, dovranno esibire la propria tessera FAI cui verrà verificata la validità nell'anno corrente e contestualmente ritirata; la stessa sarà riconsegnata inderogabilmente nella giornata di domenica alla fine della premiazione; inoltre dovranno esibire la documentazione riguardante la propria assicurazione personale con validità temporale per l'evento in corso;

10.b) Mancanza dei requisiti: non saranno ammessi i concorrenti in possesso della sola dichiarazione sostitutiva concernente il rinnovo della tessera FAI in quanto la partecipazione a gare di Campionato Italiano è subordinata alla polizza infortuni (prevista e compresa all'atto del rinnovo annuale citato) che decorre dal momento in cui l' Ae.C.I. emette il rinnovo annuale con sistema informatico;

10.c) Requisiti formali dei Giudici: gli stessi dovranno esibire la propria tessera di giudice sportivo di aeromodellismo cui verrà verificata la validità nell'anno corrente e contestualmente ritirata (la stessa sarà riconsegnata inderogabilmente nella giornata di domenica alla fine della premiazione); inoltre dovranno compilare il modulo che l'organizzatore gli consegnerà nel quale, oltre ai propri dati personali dovranno essere inseriti il numero della suddetta tessera nonché l'Aeroclub di appartenenza e relativo numero di affiliazione all'Aeroclub d'Italia;

10.d) Dimensioni dell'Aeromodello: Lo stesso non dovrà superare le seguenti dimensioni. Max Apertura alare = mm. 2.000 - Lunghezza longitudinale fuori tutto = mm. 2.000. Tale controllo sarà effettuato mediante sagoma lineea (o altro materiale) appoggiata orizzontalmente sul terreno entro la quale sarà posizionato il modello verificando le proiezioni verticali dei punti limite dello stesso. Al riguardo è ammessa una tolleranza del + 1% (corrispondente alle misure massime di mm. 2.020 x mm. 2.020);

10.e) Peso dell'Aeromodello: Lo stesso non dovrà superare gr. 5.000. Tale controllo sarà effettuato con bilancia elettronica digitale di precisione (possibilmente con n. 2 elementi distaccati di pesa – su cui poggiare carrello anteriore e ruotino posteriore – e relativo sistema gestionale).

Al riguardo è ammessa una tolleranza del + 1% (corrispondente al peso max di gr. 5.050);

10.f) A verifica positiva di tali dati preliminari (riferiti a pilota e modello/i) la punzonatura avrà avuto corso e potranno essere applicate le relative marche autoadesive sul modello (su ciascuna parte smontabile – normalmente su fusoliera e semiali).

Art.11

CONTROLLI SUCCESSIVI

11.a) *Controllo della tensione dei complessi di alimentazione delle motorizzazioni elettriche degli Aeromodelli* la stessa non dovrà superare il valore di V. 42,56 a batteria carica (trattasi di una procedura pre-lancio) ed in assenza di alcun carico resistivo. Tale controllo si svolgerà prima di ogni lancio nell' area di stazionamento pre-lancio e solo in caso di positività di tale verifica il concorrente potrà accedere al controllo successivo (rilevazione fonometrica);

11.b) *Controllo delle Emissioni acustiche della motorizzazione dell'Aeromodello:* le stesse non dovranno superare il valore di 94 DbA; la tolleranza sarà quella propria della apparecchiatura impiegata (fonometro). La procedura di rilevazione fonometrica sarà la seguente:

- 1) posizionamento del modello sulla pista, nell'area di rilevazione fonometrica, con il muso controvento;



- 2) posizionamento del fonometro sul lato destro del modello, ortogonalmente all'asse longitudinale dello stesso, ad una distanza di m. 3;
- 3) sgombero dell'area di rilevazione da persone e cose per un raggio di m. 3 con esclusione dell'aiutante del pilota (che provvede a mantenere il modello in sito) e dell'addetto alla rilevazione fonometrica;
- 4) con la motorizzazione del modello alla massima potenza viene effettuata la rilevazione fonometrica; la stessa non potrà prolungarsi oltre un tempo di 30 secondi. Il tempo concesso per il volo (8 minuti) non comprende la durata temporale di tale rilevazione;
- 5) nel caso il risultato di tale controllo fosse negativo, nessuna comunicazione sarà data al concorrente, al suo team ed ai giudici e sarà data autorizzazione all'effettuazione del lancio. Alla fine dello stesso saranno ritirate immediatamente l'apparato radio trasmittente ed il modello e non sarà autorizzata alcuna modifica o settaggio qualsivoglia, con esclusione della sola ricarica del gruppo di alimentazione o sostituzione dello stesso. Il concorrente ed il modello resteranno sotto il controllo del direttore di gara fintanto che il gruppo di alimentazione sarà completamente caricato o sostituito. Nel frattempo il risultato del volo eseguito non sarà ufficializzato. Entro 90 minuti sarà effettuata nuova rilevazione fonometrica il cui risultato, se nuovamente negativo, comporterà l'azzeramento del volo effettuato.

Art.12

AREA DI MANOVRA DEI PROGRAMMI ACROBATICI

12.a) La stessa è individuata nel grafico del campo di gara e cioè linea virtuale a circa 150 mt. dalla postazione del concorrente con delimitazioni destra e sinistra determinate dalla intersezione delle linee a 60° partenti dalla postazione suddetta.

Art.13

TEMPISTICA ESECUZIONE PROGRAMMI

13.a) I concorrenti dovranno essere avvisati almeno 5 minuti prima di posizionare il modello nell' area di prelancio; il modello posizionato in detta area dovrà avere i contatti (motorizzazione elettrica) batteria / regolatore scollegati. In tale condizione avverrà il controllo della tensione da parte dell'addetto incaricato per tale mansione. Quando il direttore di gara o suo incaricato darà l'avviso di inizio tempo di 2 minuti (starting time) l' helper del pilota dovrà posizionare il modello nell'area demandata al controllo fonometrico ove avverrà tale valutazione; a fine della stessa il direttore di gara o suo incaricato darà l' OK alla esecuzione del programma attivando contestualmente la misurazione del tempo di volo che si concluderà con il contatto delle ruote del modello sulla pista in fase di atterraggio. I punteggi saranno emessi dal pannello giudicante per le n. 17 figure acrobatiche costituenti i programmi P19 e F19 con esclusione delle attività di decollo ed



atterraggio. Al raggiungimento degli 8 di minuti di volo il direttore di gara o suo incaricato avviserà il pilota, l' helper ed i giudici del limite raggiunto.

L' emissione dei punteggi si interromperà alla scadenza degli 8 minuti concessi. Nel caso di perdita di qualsiasi componente dell' aeromodello in volo, l'emissione dei punteggi terminerà all' atto di detto avvenimento ed al concorrente sarà data istruzione per un immediato atterraggio.

La direzione delle manovre acrobatiche sarà determinata dalla direzione di decollo. Ad atterraggio concluso il concorrente e/o helper dovrà procedere immediatamente allo sconnessione dei cablaggi della motorizzazione.

Art.14

FAI SPORTING CODE - WORLD CUP

14.a) Per quanto non indicato nel presente regolamento e per qualunque eventuale controversia o chiarimenti ci si rimanda al FAI Sporting Code / Section 4 Aeromodelling / Volume F3 / Radio Control Aerobatics / 2018 Edition, FAI Code of Ethics, ed al Regolamento Sportivo Nazionale. Per le gare di Campionato Italiano F3A aventi validità di World Cup bisognerà attenersi a quanto previsto dal Fai Sporting Code ed.2018, Section 4 CIAM General Rules e Section 4 Aeromodelling F3 Aerobatics. Se la prova di Campionato Italiano ha validità di World Cup, l'Aeroclub Organizzatore dovrà provvedere in proprio alla promulgazione dell'evento, alle procedure di iscrizione e riscossione delle quote, secondo le date stabilite dal Responsabile di Categoria, e all'emissione dei Bulletin (tramite sito web dell'Aero Club Organizzatore) secondo quanto previsto dal FAI Sporting Code, Volume Aerobatics, Annex 5N (page 113-115) Volume CGR C.2.2.3., C.7.4. I regolamenti per gli Open International Contests (ie. World Cup events) sono consultabili nel CGR C7.3.

Art.15

AERO CLUB D'ITALIA

15.a) La massima attenzione dovrà essere rivolta alle circolari dell' AeC.I. con oggetto "Normativa riguardante le gare sportive aeronautiche", reperibile sul sito AeC.I., circa l'elaborazione del regolamento di gara, i requisiti formali necessari dei concorrenti e la consegna del dossier di omologazione ad AeCI. Circa i medesimi argomenti giova precisare quanto segue:

- 1) Elaborazione del documento di gara: lo stesso dovrà essere consegnato ad AeC.I. ed al Responsabile di Categoria entro i due mesi antecedenti le gare in programma, unitamente alla locandina relativa all' evento;
- 2) Iscrizioni: Il Responsabile di Categoria determina le date di apertura e chiusura delle Iscrizioni al Campionato Italiano e provvede agli adempimenti per le iscrizioni dei Piloti, tramite apposito modulo, dandone successiva comunicazione, subito dopo la data di scadenza all'Aero Club D'Italia e agli Aero Club organizzatori. Le quote di iscrizione potranno essere versate direttamente dai Piloti presso gli Aero Club Organizzatori, (Se la prova ha validità di World Cup vedasi art.14).

2) Requisiti formali concorrenti: gli stessi sono stati ampiamente descritti nel presente regolamento e si avrà cura di curare la loro attuazione;

3) Consegna del dossier di omologazione della gara: si avrà cura di consegnare lo stesso entro 15 gg. dalla conclusione della gara, come prescritto. La gara potrà essere omologata solo ed esclusivamente se svolta regolarmente con un numero minimo di n°5 partecipanti. Per partecipanti si intendono i piloti che abbiano non solo adempiuto regolarmente all'iscrizione ma che abbiano effettivamente svolto la gara.

15.b) Loghi e Locandine informative della gara: le locandine, redatte a cura dell'Aeroclub organizzatore dovranno riportare il logo dell'Aeroclub D'Italia, e dell'Aeroclub organizzatore dell'evento. Non potranno essere riportati loghi relativi a associazioni, eventuali collaborazioni con enti e/o associazioni, eventuali sponsorizzazioni dovranno essere riportate, senza logo, con la dicitura: *in collaborazione con*, solo ed esclusivamente nella parte bassa della locandina.

Art.16

RISULTATI DEI CAMPIONATI ITALIANI

16.a) Secondo quanto previsto dal R.S.N dell'AeCI (3.11.N) , le classifiche dei Campionati Italiani devono essere omologate dalla CCSA, prima di divenire ufficiali. I concorrenti con licenza FAI scaduta alla data della gara saranno automaticamente esclusi dalla classifica. L'AeCL organizzatore ed il direttore di gara che ammette a partecipare alla gara un atleta privo della tessera FAI sarà soggetto a sanzioni disciplinari.

Art.17

NOMINA DEI GIUDICI SPORTIVI

17.a) Secondo quanto previsto dal R.S.N dell'AeCI (4.1.2.N) la nomina di Giudice Sportivo di specialità viene conferita dal Consiglio Federale previa effettuazione di un apposito corso istituito e/o autorizzato sempre dal Consiglio Federale. Nelle gare sportive designati quali Ufficiali, ad essi spetta curare l'applicazione delle disposizioni del Codice Sportivo della FAI e del presente RSN, del regolamento di gara e di ogni altra disposizione applicabile emanata dall'AeCI. Nel sottoscrivere qualsiasi documento ufficiale, essi sono tenuti a dettagliare le proprie generalità ed il numero della tessera di riconoscimento. Le nomine dei Giudici di Gara, scelti tra l'elenco Giudici inviato agli Aero Club organizzatori dal Responsabile di Categoria, vengono effettuate dall'Aero Club organizzatore, attraverso il regolamento di gara. emanato dall'Aero Club organizzatore e proposto alla CCSA per l'approvazione. Sempre secondo il R.S.N AeCI è raccomandato che i giudici non appartengano tutti allo stesso Aero Club Organizzatore. (art. 4.3.N). I nominativi dei Giudici dovranno inoltre essere inclusi e resi noti nel regolamento di gara emanato dall'Aero Club Organizzatore.



Art.18

REGOLAMENTO SPORTIVO NAZIONALE DELL'AERO CLUB D'ITALIA

18.a) Tutti i partecipanti sono tenuti alla piena conoscenza del R.S.N AeCI in vigore, approvato con delibera C.F. 289 del 27/11/2014, delle circolari dell'AeCI, dei comunicati del Responsabile di Categoria, e del Regolamento Atleti Azzurri e Nazionali dell'AeCI (delibera C.F n. 290 del 27/11/2014). Tali regolamenti sono disponibili nei rispettivi siti internet. I comunicati del Responsabile di Categoria verranno inviati per Email ai partecipanti.

Art.19

CRITERI DI SELEZIONE PER I COMPONENTI DELLE RAPPRESENTATIVE ITALIANE PER I CAMPIONATI DEL MONDO ED EUROPEI FAI F3A.

Piloti (Senior e Junior):

- a) Risultati conseguiti, nel biennio precedente in Campionati Mondiali ed Europei FAI categoria F3A;
- b) Risultato conseguito nel Campionato Italiano F3A;
- c) Determinazione della titolarità degli stessi o della relativa funzione di riserva in base alla selezione effettuata dal Responsabile di Categoria successiva alla partecipazione dei piloti al Team Call stabilito dal Responsabile di Categoria;
- d) Team Call: I Piloti selezionati dal Responsabile di Categoria, rispondenti del tutto o in parte ai sopracitati requisiti, riceveranno la convocazione per il Team Call tramite mail. Il Team Call consiste in una o più sessioni di allenamento e selezione della Squadra che si svolgeranno temporalmente nelle date e località stabilite dal Responsabile di Categoria, potranno essere calendarizzate indipendentemente dalle gare previste per il Campionato Italiano.

Tali sessioni di allenamento verteranno sull'esecuzione dei programmi di gara, nel programma P 19 , ed in particolare modo sul programma F 19.

La selezione dei componenti la Squadra ha per obiettivo il conseguimento della massima competitività a livello individuale e collettivo. Se da un lato dovranno essere selezionati i migliori atleti, particolare attenzione sarà posta all'integrazione e coesione dei componenti del collettivo per la migliore affermazione della squadra, uniformandosi alla massima oggettività possibile. A tal fine viene lasciato alla capacità di giudizio del Responsabile di Categoria uno spazio di discrezionalità per la sua finale responsabilità di guidare gli atleti, individualmente e collettivamente, al conseguimento del miglior risultato per il prestigio dell'Aero Club D'Italia.

In generale il Responsabile di Categoria e Selezionatore terrà conto, durante le sessioni del "Team Call" della qualità dei risultati precedentemente conseguiti specie nelle competizioni Internazionali FAI, della continuità della prestazione, della preparazione tecnica e dei modelli, dell'attitudine dei candidati ad operare in sinergia con gli altri componenti la squadra ed in sintonia con le direttive del Caposquadra rispettando le più comuni regole di buon senso, non in contrasto con quanto riportato dal Regolamento Sportivo Nazionale, dallo Sporting Code FAI ,



dal Codice Etico FAI, dal Regolamento Atleti Azzurri e Nazionali dell AeCI, e da quanto richiesto dal Responsabile di Categoria. Verranno inoltre valutate le capacità di adottare un comportamento consono alla situazione o all'ambiente, tenuto sia durante le competizioni che al di fuori delle stesse, onde evitare il danneggiamento dell'immagine dell'Aero Club d'Italia e della Nazionale stessa. I Piloti convocati che per qualsivoglia motivo non parteciperanno al Team Call, non potranno essere selezionati, fatto salvo per eventuali gravi e comprovati motivi di salute, corredati da idonea giustificazione da inviare al Responsabile di Categoria entro e non oltre 5 gg prima dello svolgimento del Team Call. Il Responsabile di Categoria, in questo caso valuterà le motivazioni e le giustificazioni corredate da idonea documentazione (certificato medico) e, darà comunicazione al selezionato con le eventuali osservazioni. Entro 10 giorni dal termine del Team Call il Responsabile di Categoria renderà noti i nominativi dei Piloti titolari selezionati Senior e Junior, e delle relative riserve tramite convocazione inviata via Mail a AeCI ed ai titolari selezionati. La selezione effettuata dal Responsabile di Categoria è inappellabile. Al Team Call potranno essere invitati, dal Responsabile di Categoria, giudici Nazionali, Internazionali, sia italiani che stranieri e personalità di rilievo appartenenti all' F3A internazionale. Le date e le località saranno stabilite dal Responsabile di Categoria. Il Team Call non è aperto al pubblico, saranno ammessi esclusivamente i Piloti invitati e loro accompagnatori in qualità di Helper e/ o Assistenti.e) Partecipazione alle World Cup F3A: il Responsabile di Categoria ritenendo che le World Cup rappresentino una presentazione indispensabile per la conoscenza da parte dei giudici internazionali per i Piloti, ed un momento importante per la maturazione e formazione degli stessi, potrà anche tenere in considerazione, per le selezioni, I risultati ottenuti con l'eventuale partecipazione dei Piloti alle F3A World Cup solo ed esclusivamente nel caso in cui i Piloti si classifichino rispettivamente dal 1° al 5° posto per ogni singola competizione di World Cup. Nessun punteggio relativo alle World Cup effettuate dai Piloti verrà attribuito e/o sommato alla classifica finale del Campionato Italiano.

f) Disponibilità Materiali e Modelli: I piloti dovranno inoltre assicurare la disponibilità di materiali e modelli adeguati.

g) Il pilota selezionato che, per qualsivoglia motivo, rinunci alla partecipazione, dopo la registrazione ufficiale del Team, per I Campionati Europei e/o Mondiali dovrà corredare la motivazione alla rinuncia tramite comunicazione al Responsabile di Categoria con adeguata certificazione. Il Responsabile di Categoria, in questo caso potrà valutare le motivazioni ed adottare quanto previsto dal RSN AeCI e da Regolamento Atleti Azzurri e Nazionali AeCI.



Class F3A, Annex 5A – Description of Manoeuvres

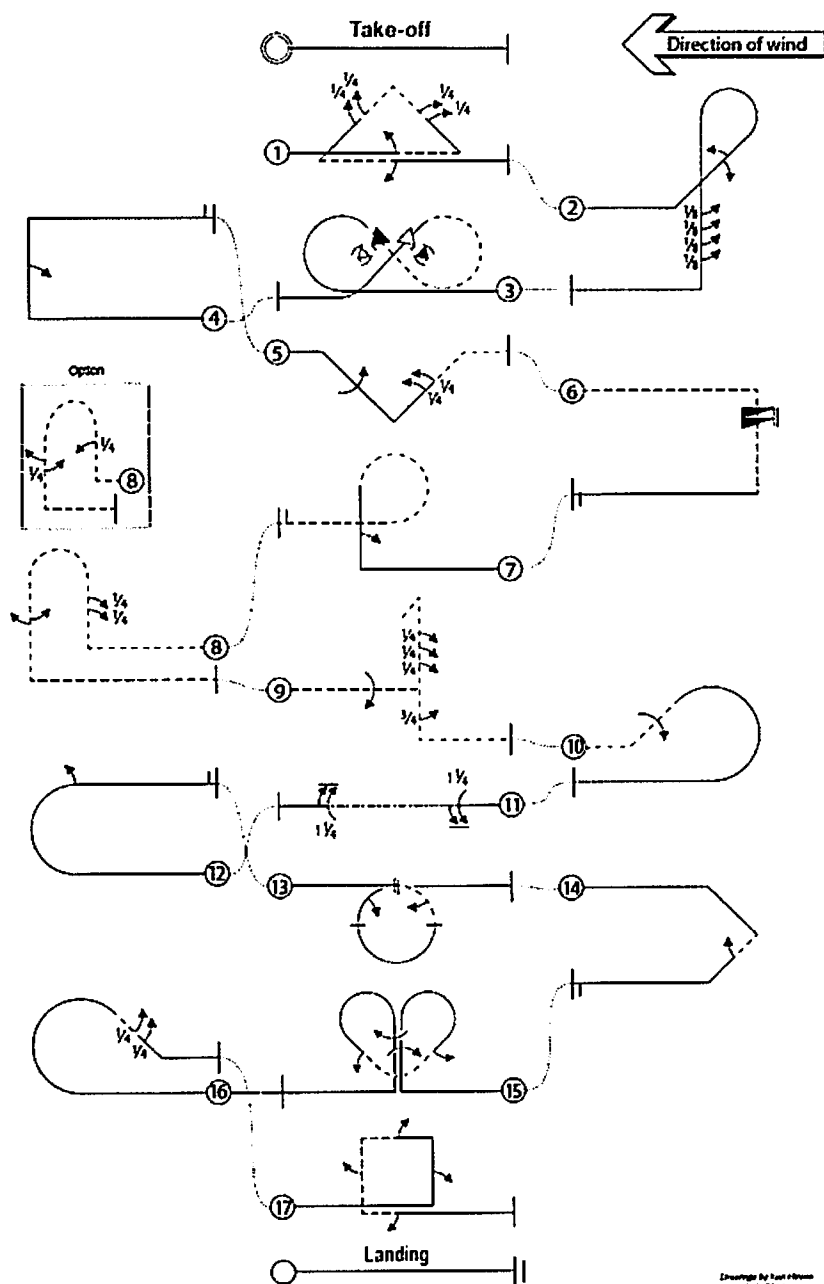
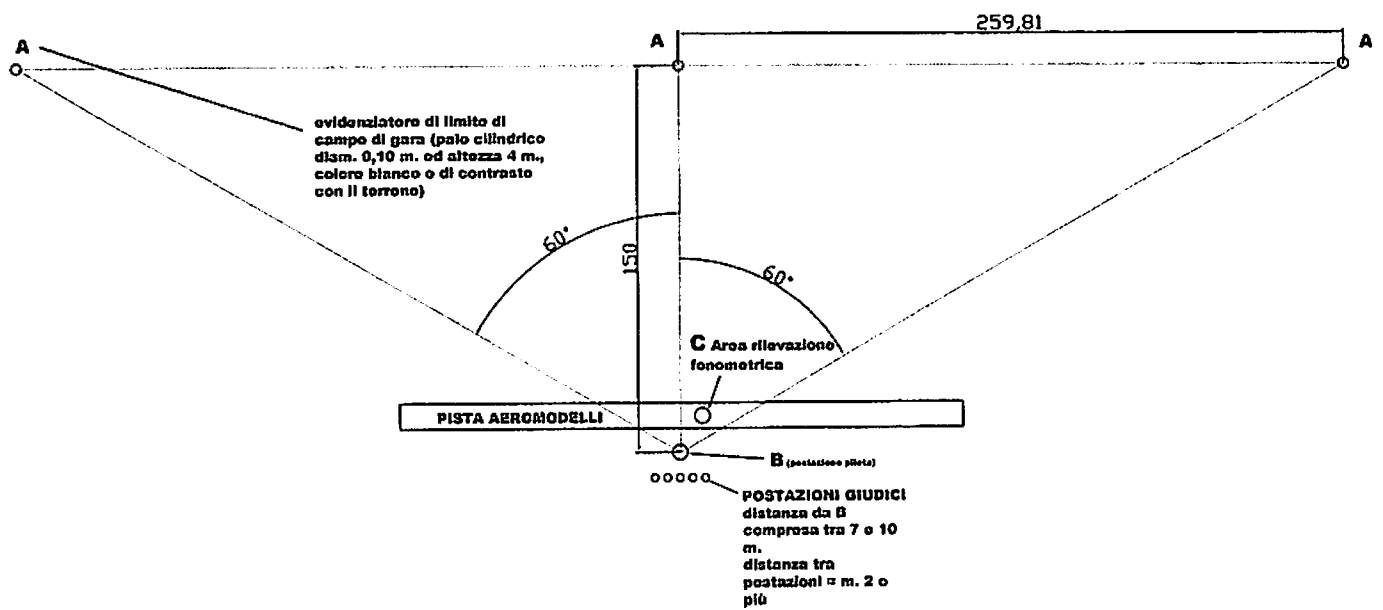
PRELIMINARY SCHEDULE P-19 (2018-2019)

GRAFICO CAMPO DI GARA

PRELIMINARY SCHEDULE P-19 (2018-2019)**P-19.01 Triangle loop with $\frac{1}{2}$ roll, consecutive two $\frac{1}{4}$ rolls, consecutive two $\frac{1}{4}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll**

From upright, perform a $\frac{1}{2}$ roll in the centre, push through a $\frac{3}{8}$ loop into a 45° upline, perform consecutively two $\frac{1}{4}$ rolls, pull through $\frac{1}{4}$ loop into a 45° downline, perform consecutively two $\frac{1}{4}$ rolls, push through a $\frac{3}{8}$ loop, perform a $\frac{1}{2}$ roll in the centre, exit upright.

P-19.02 Figure Et with consecutive two $\frac{1}{2}$ rolls in opposite directions, consecutive four $\frac{1}{8}$ rolls

From upright, pull through a $\frac{1}{8}$ loop into a 45° upline, perform consecutively two $\frac{1}{2}$ rolls in opposite directions pull through a $\frac{5}{8}$ loop into a vertical downline, perform consecutively four $\frac{1}{8}$ rolls, pull through a $\frac{1}{4}$ loop, exit upright.

P-19.03 Cuban 8 with snap-roll, snap-roll

From upright, pull through a $\frac{5}{8}$ loop into a 45° downline, perform a snap-roll, push through a $\frac{3}{4}$ loop into a 45° downline, perform a snap-roll pull through a $\frac{1}{8}$ loop, exit upright.

P-19.04 Half square loop with $\frac{1}{2}$ roll

From upright, pull through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical upline, perform a $\frac{1}{2}$ roll, push through a $\frac{1}{4}$ loop, exit upright.

P-19.05 Reverse Cobra Roll with roll, consecutive two $\frac{1}{4}$ rolls

From upright, push through a $\frac{1}{8}$ loop into a 45° downline, perform a roll, pull through a $\frac{1}{4}$ loop into a 45° upline, perform consecutively two $\frac{1}{4}$ rolls, pull through a $\frac{1}{8}$ loop, exit inverted.

cont/...



P-19.06 Inverted Spin with two turns

From inverted, perform an inverted spin with two turns, perform a vertical downline, pull through a $\frac{1}{4}$ loop, exit upright.

P-19.07 Figure 9 with $\frac{1}{2}$ roll

From upright, pull through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical upline, perform a $\frac{1}{2}$ roll, push through a $\frac{3}{4}$ loop, exit inverted.

P-19.08 Push-Push-Push Humpy-Bump with consecutive two $\frac{1}{4}$ rolls, consecutive two $\frac{1}{2}$ rolls in opposite directions (Option: with $\frac{1}{4}$ roll, consecutive $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{4}$ roll in opposite directions)

From inverted, push through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical upline, perform consecutively two $\frac{1}{4}$ rolls, push through a $\frac{1}{2}$ loop into a vertical downline, perform consecutively two $\frac{1}{2}$ rolls, in opposite directions, push through a $\frac{1}{4}$ loop, exit inverted.

Option: From inverted, push through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical upline, perform a $\frac{1}{4}$ roll, push through a $\frac{1}{2}$ loop into a vertical downline, perform consecutively a $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{4}$ roll in opposite directions, push through a $\frac{1}{4}$ loop, exit inverted.

P-19.09 Stall Turn with roll, consecutive three $\frac{1}{4}$ rolls, $\frac{3}{4}$ roll

From Inverted, perform a roll, push through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical upline, perform consecutively three $\frac{1}{4}$ rolls, perform a stall turn into a vertical downline, perform a $\frac{3}{4}$ roll, push through a $\frac{1}{4}$ loop, exit inverted.

P-19.10 Half Reverse Cuban 8 with roll

From inverted, push through a $\frac{1}{8}$ loop into a 45° upline, perform a roll, pull through a $\frac{5}{8}$ loop, exit upright.

P-19.11 Knife-Edge flight with 1 $\frac{1}{4}$ roll, 1 $\frac{1}{4}$ roll

From upright, perform a 1 $\frac{1}{4}$ roll, perform a knife-edge flight, perform a 1 $\frac{1}{4}$ roll exit upright.

P-19.12 Immelman Turn with $\frac{1}{2}$ roll

From upright, pull through a $\frac{1}{2}$ loop, perform a $\frac{1}{2}$ roll, exit upright

P-19.13 Loop with two $\frac{1}{2}$ rolls integrated

From upright, push through a loop while integrating a $\frac{1}{2}$ roll in the first 90° and another $\frac{1}{2}$ roll in the last 90° , exit upright.

P-19.14 Half Square Loop on Corner with $\frac{1}{2}$ roll

From upright, push through a $\frac{1}{8}$ loop into a 45° downline, push through a $\frac{1}{4}$ loop into a 45° downline, perform a $\frac{1}{2}$ roll, pull through a $\frac{1}{8}$ loop, exit upright.

P-19.15 Double Key with roll, $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll, roll

From upright, pull through a $\frac{1}{4}$ loop into a centre vertical upline, perform a roll, pull through a $\frac{5}{8}$ loop into a 45° downline, perform a $\frac{1}{2}$ roll, push through a $\frac{1}{4}$ loop into a 45° upline, perform a $\frac{1}{2}$ roll, pull through a $\frac{5}{8}$ loop into a centre vertical downline, perform a roll, pull through a $\frac{1}{4}$ loop, exit upright.

P-19.16 Half Cuban 8 with consecutive two $\frac{1}{4}$ rolls

From upright, pull through a $\frac{5}{8}$ loop into a 45° downline, perform consecutively two $\frac{1}{4}$ rolls, exit upright.

P-19.17 Square Loop with, $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll

From upright perform a square loop while performing a $\frac{1}{2}$ roll in each one leg, exit upright.

PRELIMINARY SCHEDULE P-19 K-Factor

P-19.01 Triangle loop with $\frac{1}{2}$ roll, consecutive two $\frac{1}{4}$ rolls, consecutive two $\frac{1}{4}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll K 3

P-19.02 Figure 8 with consecutive two $\frac{1}{2}$ rolls in opposite directions, consecutive four $\frac{1}{8}$ rolls K3

P-19.03 Cuban 8 with snap-roll, snap-roll K 5

P-19.04 Half square loop with $\frac{1}{2}$ roll K 2

P-19.05 Reverse Cobra Roll with roll, consecutive two $\frac{1}{4}$ rolls K 4

P-19.06 Inverted Spin with two turns K 3

P-19.07 Figure 9 with $\frac{1}{2}$ roll K3

P-19.08 Push-Push-Push Humpy-Bump with consecutive two $\frac{1}{4}$ rolls, consecutive two $\frac{1}{2}$ rolls in opposite directions (Option: with $\frac{1}{4}$ roll, consecutive $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{4}$ roll in opposite directions) K 4

P-19.09 Stall Turn with roll, consecutive three $\frac{1}{4}$ rolls, $\frac{3}{4}$ roll K 5

P-19.10 Half Reverse Cuban 8 with roll K 3

P-19.11 Knife-Edge flight with 1 $\frac{1}{4}$ roll, 1 $\frac{1}{4}$ roll K 4

P-19.12 Immelman Turn with $\frac{1}{2}$ roll K 2

P-19.13 Loop with two $\frac{1}{2}$ rolls integrated K 5

P-19.14 Half Square Loop on Corner with $\frac{1}{2}$ roll K 2

P-19.15 Double Key with roll, $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll, roll K 5

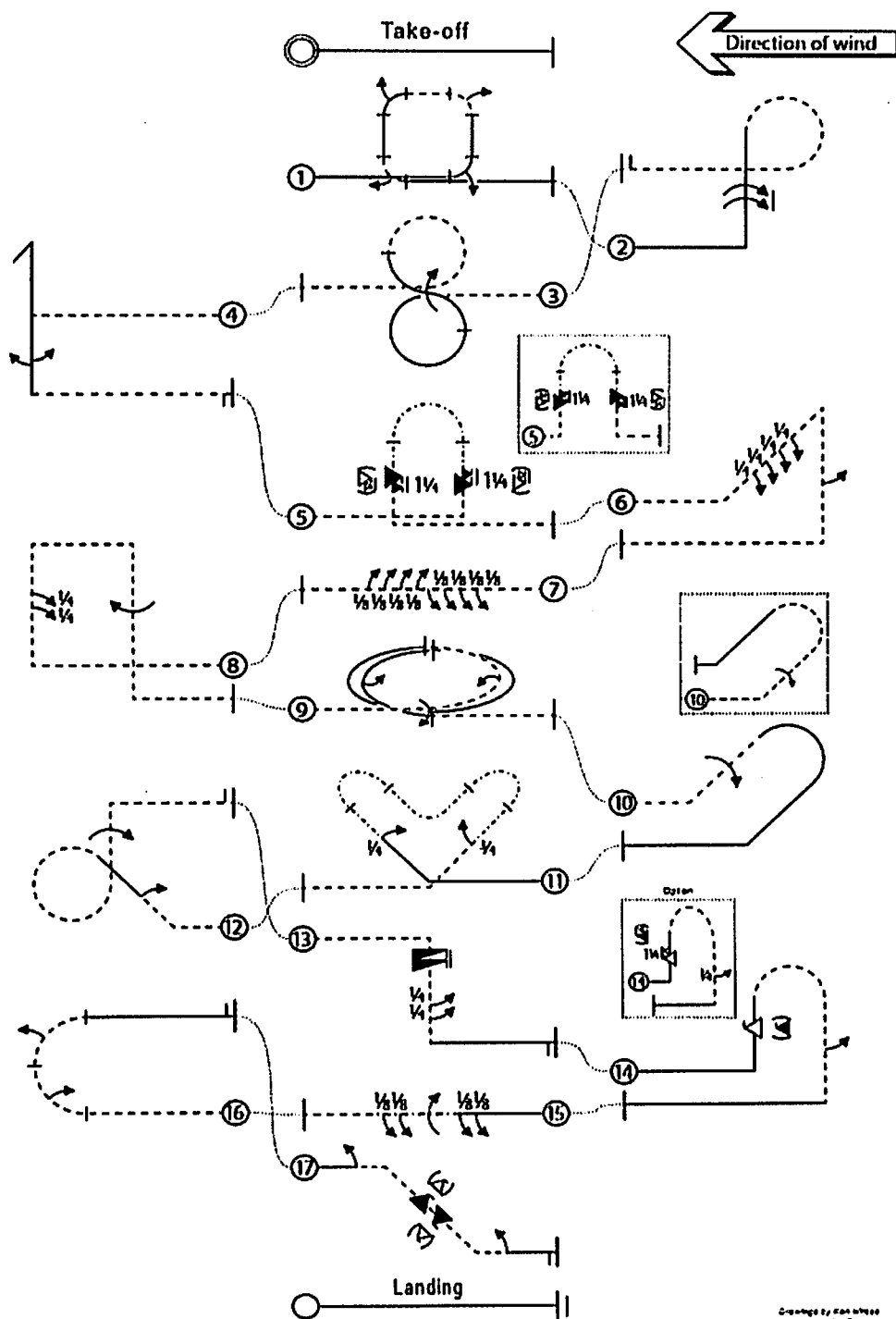
P-19.16 Half Cuban 8 with consecutive two $\frac{1}{4}$ rolls K 3

P-19.17 Square Loop with, $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll K 4

Total K = 60



Class F3A, Annex 5A – Description of Manoeuvres

FINAL SCHEDULE F-19 (2018-2019)

George F. KAT 10/10/00
JAN 1917

FINAL SCHEDULE F-19**F-19.01 Square Loop with 1/2 roll integrated, 1/2 roll integrated, 1/2 roll integrated, 1/2 roll integrated**

From upright, perform a square loop while performing a 1/2 roll integrated in each corner, exit upright.

F-19.02 Figure 9 with two rolls

From upright, pull through a 1/4 loop into a vertical upline, perform two continuous rolls, push through a 3/4 loop, exit inverted.

F-19.03 Vertical 8 with roll integrated

From inverted, pull through a loop, pull through another loop while performing a roll integrated in the last 90° of the first loop and in the first 90° of the second loop, exit inverted.

F-19.04 Stall Turn with consecutive 1/2 rolls in opposite directions

From inverted, push through a 1/4 loop into a vertical upline, perform a stall turn in a vertical downline, perform consecutively two 1/2 rolls in opposite directions, push through a 1/4 loop, exit inverted.

F-19.05 Push-Knife-Edge-Push Humpty-Bump with 1 1/4 snap-roll, 1 1/4 snap-roll

From inverted, push through a 1/4 loop into a vertical upline, perform a 1 1/4 snap-roll, perform a 1/2 knife-edge loop into a vertical downline, perform a 1 1/4 snap-roll, push through a 1/4 loop, exit inverted.

F-19.06 Shark Fin with four consecutive 1/4 rolls, 1/2 roll

From inverted, push through a 1/8 loop into a 45° upline, perform consecutively four 1/4 rolls, pull through a 3/8 loop into a vertical downline, perform a 1/2 roll, push through a 1/4 loop, exit inverted.

F-19.07 Roll Combination with four 1/8 rolls, four 1/8 rolls in opposite direction

From inverted, perform consecutively four 1/8 rolls and four 1/8 rolls in opposite direction, exit inverted.

F-19.08 Top Hat with two consecutive 1/4 rolls, roll

From inverted, push through a 1/4 loop into a vertical upline, perform consecutively two 1/4 rolls, pull through a 1/4 loop into inverted flight, pull through a 1/4 loop into a vertical downline, perform a roll, push through a 1/4 loop, exit inverted.



F-19.09 Two Horizontal Circles with 1/2 roll to the inside integrated, roll integrated in opposite direction, 1/2 roll integrated in opposite direction

From Inverted, perform two horizontal circles with a 1/2 roll to the inside integrated in the first 180°, a roll integrated in the following 360° in opposite direction, a 1/2 roll integrated in the final 180° in opposite direction, exit inverted.

F-19.10 Trombone with roll

From inverted, push through a 1/8 loop into a 45° upline, perform a roll, pull or push through a 1/2 loop into a 45° downline, pull through a 1/8 loop, exit upright.

F.19.11 Double Fighter Turn with 3/4 roll, 3/4 roll

From upright, pull through a 1/8 loop into a 45° upline, perform a 3/4 roll, push through a 1/2 knife-edge circle into a 45° downline, perform a 1/4 knife-edge loop into a 45° upline, push through a 1/2 knife-edge circle into a 45° downline, perform a 3/4 roll, push through a 1/8 loop, exit inverted.

F-19.12 Inverted Figure Et with 1/2 roll, roll

From inverted, push through a 1/8 loop into a 45° upline, perform a 1/2 roll, push through a 7/8 loop into a vertical upline, perform a roll, pull through a 1/4 loop, exit inverted.

F-19.13 Inverted Spin with two turns, two consecutive 1/4 rolls

From inverted, perform an inverted spin with two turns, perform a vertical downline, perform consecutively two 1/4 rolls, pull through a 1/4 loop, exit upright.

F-19.14 Pull-Push-Pull Humpty-Bump with snap-roll, 1/2 roll (Option: with 1 1/4 snap-roll, 3/4 roll)

From upright, pull through a 1/4 loop into a vertical upline, perform a snap-roll, push through a 1/2 loop into a vertical downline, perform a 1/2 roll, pull through a 1/4 loop, exit upright.

Option: From upright, pull through a 1/4 loop into a vertical upline, perform a 1 1/4 snap-roll, push through a 1/2 loop into a vertical downline, perform a 3/4 roll, pull through a 1/4 loop, exit upright.

F-19.15 Roll Combination with consecutive two 1/8 rolls, roll in opposite direction, consecutive two 1/8 rolls in opposite direction

From upright, perform consecutively two 1/8 rolls, a roll in opposite direction, two 1/8 rolls in opposite direction, exit inverted.

F-19.16 Half Loop with two 1/2 rolls in opposite directions integrated

From inverted, push through a 1/2 loop while performing a 1/2 roll integrated in the

first 90° and a 1/2 roll in opposite direction integrated in the second 90°, exit upright

F-19.17 45° Downline with consecutive 1/2 roll, two snap-rolls in opposite directions, 1/2 roll

From upright, perform a 1/2 roll, pull through a 1/8 loop into a 45° downline, perform consecutively two snap-rolls in opposite directions, push through a 1/8 loop, perform a 1/2 roll, exit upright.

FINAL SCHEDULE F-19 (2018-2019)

K-Factor

F-19.01 Square Loop with 1/2 roll integrated, 1/2 roll integrated, 1/2 roll integrated, 1/2 roll integrated

K 4

F-19.02 Figure 9 with two rolls

K 3

F-19.03 Vertical 8 with roll integrated

K 5

F-19.04 Stall Turn with consecutive 1/2 rolls in opposite directions

K 3

F-19.05 Push-Knife-Edge-Push Humpty-Bump with 1 1/4 snap-roll, 1 1/4 snap-roll

K 6

F-19.06 Shark Fin with four consecutive 1/4 rolls, 1/2 roll

K 3

F-19.07 Roll Combination with four 1/8 rolls, four 1/8 rolls in opposite direction

K 4

F-19.08 Top Hat with two consecutive 1/4 rolls, roll

K 3

F-19.09 Two Horizontal Circles with 1/2 roll to the inside integrated, roll integrated in opposite direction, 1/2 roll integrated in opposite direction

K 6

F-19.10 Trombone with roll

K 2

F-19.11 Double Fighter Turn with 3/4 roll, 3/4 roll

K 6

F-19.12 Inverted Figure 8 with 1/2 roll, roll

K 4

F-19.13 Inverted Spin with two turns, two consecutive 1/4 rolls

K 4

F-19.14 Pull-Push-Pull Humpty-Bump with snap-roll, 1/2 roll (Option: with 1 1/4 snap-roll, 3/4 roll)

K 4

F-19.15 Roll Combination with consecutive two 1/8 rolls, roll in opposite direction, consecutive two 1/8 rolls in opposite direction

K 4

F-19.16 Half Loop with two 1/2 rolls in opposite directions integrated

K 4

F-19.17 45° Downline with consecutive 1/2 roll, two snap-rolls in opposite directions, 1/2 roll

K 5

Total K = 70



ADVANCED SCHEDULE A-18 (2017-2018)**A-18.01 Triangle loop with $\frac{1}{2}$ roll, $\frac{1}{2}$ roll**

From upright, perform a $\frac{1}{2}$ roll in the centre, push through a $\frac{3}{8}$ loop into a 45° upline, push through $\frac{1}{4}$ loop into a 45° downline, push through a $\frac{3}{8}$ loop, perform a $\frac{1}{2}$ roll in the centre, exit upright.

A-18.02 Figure 8 with consecutive two $\frac{1}{2}$ rolls in opposite directions, $\frac{1}{2}$ roll

From upright, pull through a $\frac{1}{8}$ loop into a 45° upline, perform consecutively two $\frac{1}{2}$ rolls in opposite directions, pull through a $\frac{5}{8}$ loop into a vertical downline, perform $\frac{1}{2}$ roll, pull through a $\frac{1}{4}$ loop, exit upright.

A-18.03 Cuban 8 with roll, roll

From upright, pull through a $\frac{5}{8}$ loop into a 45° downline, perform a roll, push through a $\frac{3}{4}$ loop into a 45° downline, perform a roll, pull through a $\frac{1}{8}$ loop, exit upright.

A-18.04 Half square loop with $\frac{1}{2}$ roll

From upright, pull through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical upline, perform a $\frac{1}{2}$ roll, push through a $\frac{1}{4}$ loop, exit upright.

A-18.05 Reverse Cobra Roll with consecutive two $\frac{1}{4}$ rolls

From upright, push through a $\frac{1}{8}$ loop into a 45° downline, pull through a $\frac{1}{4}$ loop into a 45° upline, perform consecutively two $\frac{1}{4}$ rolls, pull through a $\frac{1}{8}$ loop, exit inverted.

A-18.06 Spin with two turns

From inverted, perform an inverted spin with two turns, perform a vertical downline, pull through a $\frac{1}{4}$ loop, exit upright.

A-18.07 Figure 9 with $\frac{1}{2}$ roll

From upright, pull through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical upline, perform a $\frac{1}{2}$ roll, push through a $\frac{3}{4}$ loop, exit inverted.

A-18.08 Push-Pull-Push Humpy-Bump with, consecutive two $\frac{1}{4}$ rolls (Option: with $\frac{1}{4}$ roll, $\frac{1}{4}$ roll)

From inverted, push through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical upline, pull through a $\frac{1}{2}$ loop into a vertical downline, perform consecutively two $\frac{1}{4}$ rolls, push through a $\frac{1}{4}$ loop, exit inverted.

Option: From inverted, push through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical upline, perform a $\frac{1}{4}$ roll, pull through a $\frac{1}{2}$ loop into a vertical downline, perform a $\frac{1}{4}$ roll, push through a $\frac{1}{4}$ loop, exit inverted.

A-18.09 Stall Turn with $\frac{3}{4}$ roll, $\frac{1}{4}$ roll

From Inverted, push through a $\frac{1}{4}$ loop into a vertical upline, perform a $\frac{3}{4}$ roll, perform a stall turn into a vertical downline, perform a $\frac{1}{4}$ roll, push through a $\frac{1}{4}$ loop, exit inverted.

A-18.10 Half Reverse Cuban 8

From inverted, push through a $\frac{1}{8}$ loop into a 45° upline, pull through a $\frac{5}{8}$ loop, exit upright.

A-18.11 Knife-Edge flight with $\frac{1}{4}$ roll, $\frac{1}{4}$ roll

From upright, perform a $\frac{1}{4}$ roll, perform a knife-edge flight, perform a $\frac{1}{4}$ roll exit upright.

A-18.12 Immelman Turn with $\frac{1}{2}$ roll

From upright, pull through a $\frac{1}{2}$ loop, perform a $\frac{1}{2}$ roll, exit upright



A-18.13 Loop with ½ roll integrated

From upright, push through a loop while integrating a ½ roll in the last 90°, exit inverted.

A-18.14 Half Square Loop on Corner

From inverted, pull through a 1/8 loop into a 45° downline, pull through a ¼ loop into a 45° downline, pull through a 1/8 loop, exit upright.

A-18.15 Double Key

From upright, pull through a ¼ loop into a vertical upline, pull through a 5/8 loop into a 45° downline, pull through a 1/4 loop into a 45° upline, pull through a 5/8 loop into a vertical downline, pull through a ¼ loop, exit upright.

A-18.16 Half Cuban 8 with ½ roll

From upright pull through a 5/8 loop into a 45° downline, perform a ½ roll, pull through a 1/8 loop, exit upright.

A-18.17 Square Loop with, ½ roll, ½ roll

From upright perform a square loop while performing a ½ roll in the up leg and a ½ roll in the down leg, exit upright.

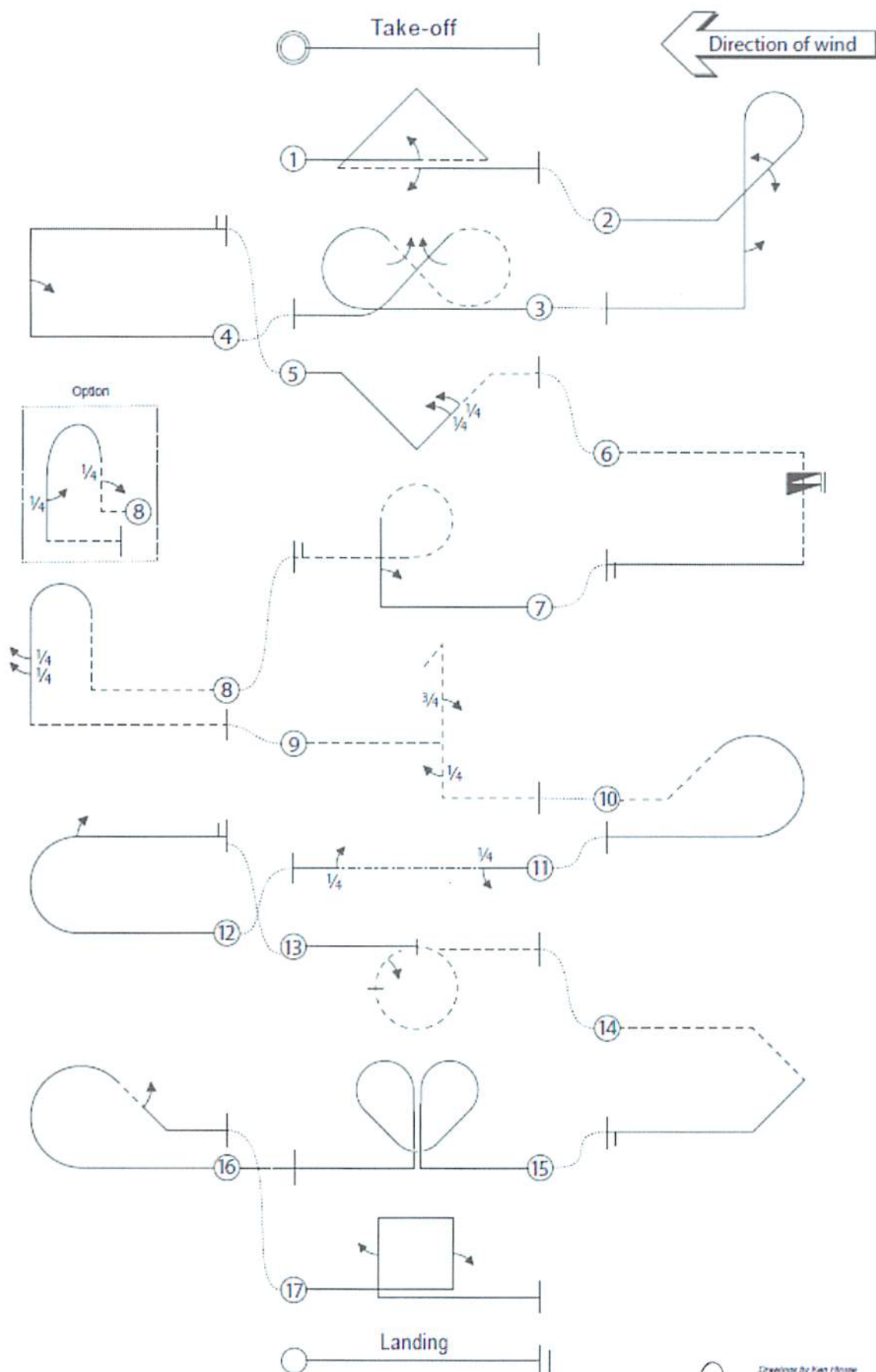
ADVANCED SCHEDULE A-18 (2017-2018)

	K-Factor
A-18.01 Triangle loop with ½ roll, ½ roll	K3
A-18.02 Figure 8 with consecutive two ½ rolls in opposite directions, ½ roll	K3
A-18.03 Cuban 8 with roll, roll	K5
A-18.04 Half square loop with ½ roll	K2
A-18.05 Reverse Cobra Roll with consecutive two ¼ rolls	K4
A-18.06 Spin with two turns	K3
A-18.07 Figure 9 with ½ roll	K3
A-18.08 Push-Pull-Push Humpy-Bump with, consecutive two ¼ rolls (Option: with ¼ roll, ¼ roll)	K4
A-18.09 Stall Turn with ¾ roll, ¼ roll	K5
A-18.10 Half Reverse Cuban 8	K3
A-18.11 Knife-Edge flight with ¼ roll, ¼ roll	K4
A-18.12 Immelman Turn with ½ roll	K2
A-18.13 Loop with ½ roll integrated	K5
A-18.14 Half Square Loop on Corner	K2
A-18.15 Double Key	K5
A-18.16 Half Cuban 8 with ½ roll	K3
A-18.17 Square Loop with, ½ roll, ½ roll	K4

Total K = 60



ADVANCED SCHEDULE A-18 (2017-2018)



Drawings By Kent Hulse
Oct. 31/14